

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«БЕЛОГЛИНСКИЙ АГРАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

УТВЕРЖДАЮ:

Исполняющий обязанности
директора ГБПОУ КК БАТТ

/М.И. Павлова

« 30 » 08 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
(базовый уровень)**

БУД.01 Русский язык

**основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
по программам подготовки квалифицированных рабочих и служащих**

по профессии:
19.01.04 Пекарь

с. Белая Глина

2022 г.

Рабочая программа общеобразовательного учебного предмета (базовый уровень) БУД.01 Русский язык

по профессии:

19.01.04 Пекарь

разработана на основе примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины для профессиональных образовательных организаций «Русский язык» (базовый уровень), рекомендованной Экспертным советом по профессиональному образованию Федерального государственного автономного учреждения Федерального института развития образования (ФГАУ ФИРО).

ОДОБРЕНО:

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ по результатам экспертизы примерной рабочей программы

от « 29 » 08 2022 г.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Белоглинский аграрно-технический техникум».

Разработчик программы: Топоркова Татьяна Владимировна, преподаватель русского языка и литературы.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена Методическим советом ГБПОУ КК БАТТ.

Протокол № 1 от « 30 » 08 2022 г.

Рабочая программа утверждена Педагогическим советом ГБОУ КК БАТТ.

Протокол № 1 от « 30 » 08 2022 г

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: .	4
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	7
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23
3.1. Требования к материально-техническому обеспечению.....	23
3.2. Информационное обеспечение реализации программы	23
3.2.1. Основные печатные издания.....	23
3.2.2. Дополнительные источники.....	24
3.2.3. Интернет – ресурсы	24
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	26
5. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	27
1. Результаты обучения, регламентированные ФГОС СОО.....	29
2. Фонды оценочных средств по профессии 19.01.04 Пекарь.....	31

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 19.01.04 Пекарь.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

По профессии 19.01.04 Пекарь:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня изучения (ПРБ).

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их

	достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПР6 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПР6 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПР6 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПР6 04.	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПР6 05.	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПР6 06.	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПР6 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПР6 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПР6 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни,

	созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПР6 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	134
Основное содержание	96
в т. ч.:	
теоретическое обучение	55
практические занятия	41
Профессионально ориентированное содержание	32
в т. ч.:	
теоретическое обучение	18
практические занятия	14
Промежуточная аттестация (экзамен)	6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Основное содержание			
	Введение	6	
	<p><i>Лекционные занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. 2. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. 3. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. 	3	ПР6 02, ЛР 01, ЛР 04, МР 02, МР 04, ОК...
Профессионально ориентированное содержание			
	<p><i>Лекционные занятия:</i></p> <p>Значение русского языка при освоении профессий и специальностей СПО технологического профиля</p>	3	ПР6 02, ЛР 01, ЛР 13, МР 02, МР 04, ОК...
Раздел 1	Язык и речь	16	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
Основное содержание			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1.1.	Язык и речь. Виды речевой деятельности.	3	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, ОК...
	<p><i>Лекционные занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятия язык и речь. Речевая ситуация и ее компоненты. 2. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. 3. Онтогенез речевого развития детей 	3	
Тема 1.2.	Функциональные стили речи	5	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
	<p><i>Лекционные занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль, его основные признаки, сфера использования. 2. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. 3. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме. 4. Публицистический стиль речи. 5. Художественный стиль речи. 	5	
Тема 1.3.	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое	3	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
	<p><i>Практические занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв). Абзац как средство смыслового членения текста. 2. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. 3. Лингвостилистический анализ текста. 	3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Профессионально ориентированное содержание			
	<i>Лекционные занятия:</i> Лингвостилистический анализ текстов профессиональной направленности	2	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
	<i>Практические занятия:</i> 1. Информационная переработка текстов профессиональной направленности. 2. Составление связного высказывания на заданную тему. 3. Составление связного высказывания на заданную тему на профессиональную по специальностям технологического профиля	3	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
Раздел 2	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	15	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
Основное содержание			
Тема 2.1	Фонетика. Звуки и буквы. Исторические и позиционные чередования. Орфоэпия. Фонетический анализ	5	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, МР 08, ОК...
	<i>Лекционные занятия:</i> 1. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. 2. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Исторические и позиционные чередования. 3. Фонетический разбор слова	3	
	<i>Практические занятия:</i>	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Орфоэпия. Основные правила произношения гласных звуков. Основные правила произношения согласных звуков и сочетаний звуков. 2. Ударение разноместное и подвижное, словесное и логическое. Орфоэпические нормы. Произношение заимствованных слов. 		
Тема 2.2	Орфография	6	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, МР 08, ОК...
	<i>Практические занятия:</i> <ol style="list-style-type: none">1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.2. Употребление буквы Ъ	2	
	<i>Практические занятия:</i> <ol style="list-style-type: none">1. Правописание О/Е после шипящих2. Правописание О/Е после Ц.	2	
	<i>Практические занятия:</i> <ol style="list-style-type: none">1. Правописание приставок на З-/С-2. Правописание И – Ы после приставок.	2	
Профессионально ориентированное содержание			
	<i>Лекционное занятие 3.</i> Выявление закономерностей функционирования фонетической системы языка в образцах устной и письменной речи профессиональной направленности.	2	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
	<i>Практическое занятие 2.</i> Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов профессиональной направленности	2	
Раздел 3	Лексика и фразеология	15	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03,

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
			ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
Основное содержание			
Тема 3.1.	<p>Слово в лексической системе языка</p> <p><i>Лекционное занятие 5.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Однозначность и многозначность слов. 2. Изобразительно-выразительные средства. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Их употребление. Контекстуальные синонимы, антонимы. 3. Градация. Антитеза. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. 	3	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, МР 08, МР 09, ОК...
Тема 3.2	<p>Лексика с точки зрения ее употребления</p> <p><i>Лекционное занятие 6.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нейтральная лексика. Книжная лексика. 2. Лексика устной речи: жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы 	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 08, МР 09, ОК...
Тема 3.3.	<p>Фразеологические единицы и их употребление</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фразеология. Отличие фразеологизма от слова. Использование фразеологизмов в речи. 2. Афоризмы. Фразеологические единицы и их употребление. <p><i>Практические занятия:</i></p>	4	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 08, МР 09, ОК...
		2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	1. Лексикография. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. 2. Работа с энциклопедическими и лингвистическими словарями.		
Тема 3.4.	Лексические нормы	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР13, МР 08, МР 09, ОК...
	Практические занятия: 1. Лексические ошибки и их исправление. 2. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	
Профессионально ориентированное содержание			
	Лекционное занятие 4. Профессионализмы. Терминологическая лексика специальностей технологического профиля	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
	Практическое занятие 3. Лексический и фразеологический анализ терминов, профессионализмов и фразеологизмов профессий и специальностей технологического профиля СПО. Наблюдение над функционированием лексических единиц в речи. Выработка навыков составления текстов (устных и письменных) с лексемами профессиональной сферы употребления. Составление связного высказывания на профессиональную тему	2	
Раздел 4	Морфемика, словообразование, орфография	14	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
Основное содержание			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 4.1.	<p>Состав слова. Корневая морфема. Аффиксальные морфемы. Основа слова</p> <p><i>Лекционное занятия 7.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Аффиксальные морфемы. Синонимия и антонимия морфем. 2. Морфемный разбор слова. Типы основ: членимая, нечленимая, простая, сложная 	2	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК...
Тема 4.2.	<p>Словообразование. Морфологические и неморфологические способы</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. 2. Словообразовательный разбор. Формообразование. Понятие об этимологии 	2	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК...
Тема 4.3.	<p>Орфография</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орфография. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. 2. Правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-. 3. Правописание сложных слов. 	3	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК...
Тема 4.4	<p>Речь</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Употребление приставок в разных стилях речи 2. Употребление суффиксов в разных стилях речи 3. 	2	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК...
Профессионально ориентированное содержание			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	<i>Лекционное занятие 5.</i> Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ профессиональной лексики и терминов специальностей СПО технологического профиля	3	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
	<i>Практическое занятие 4.</i> Распределение терминов специальностей технологического профиля СПО по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка образования слов с помощью словообразовательных моделей и способов словообразования	2	
Раздел 5	Морфология и орфография	32	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
Основное содержание			
Тема 5.1.	Имя существительное как часть речи	4	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
	<i>Лекционное занятия 8.</i> 1. Лексико-грамматические разряды существительных. Род, число, падеж существительных. 2. Склонение имен существительных. Употребление имен существительных.	2	
	<i>Практические занятия:</i> 1. Морфологический разбор существительных. Правописание падежных окончаний имен существительных. 2. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	имен существительных		
Тема 5.2.	<p>Имя прилагательное как часть речи</p> <p><i>Лекционное занятие 9.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. 2. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Род, число, падеж прилагательных. 3. Трудные случаи правописания прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. 4. Морфологический разбор прилагательных. Употребление прилагательных в речи 	4	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 08, ОК...
Тема 5.3.	<p>Имя числительное как часть речи</p> <p><i>Лекционное занятие 10.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. 2. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. 3. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. 	3	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
Тема 5.4.	<p>Местоимение как часть речи. Правописание местоимений</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Трудные случаи правописания местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. 2. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. 	2	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 5.5.	<p>Глагол как часть речи. Правописание глагола</p> <p><i>Лекционное занятие 11.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов. 2. Правописание НЕ с глаголами. 3. Морфологический разбор глагола. 	3	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
Тема 5.6.	<p>Причастие и деепричастие как особые формы глагола</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. 2. Причастный оборот, его обособление в предложении. <p><i>Практические занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Деепричастие как глагольная форма НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом. Особенности предложений с деепричастным оборотом. Употребление причастий и деепричастий. 2. Морфологический разбор причастия и деепричастия. 	4	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 08, ОК...
Тема 5.7.	<p>Наречие как часть речи</p> <p><i>Лекционное занятие 12.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. 2. Морфологический разбор наречия. Употребление наречий в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. 	3	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	3. Использование местоименных наречий для связи слов в предложении. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).		
Тема 5.8.	Служебные части речи	4	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02,
	<p><i>Лекционное занятие 13.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, в заключение) от слов-омонимов. 2. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Правописание союзов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. 3. Частицы. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. Междометие как особый разряд слов. 4. Звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. 	4	ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
Профессионально ориентированное содержание			
	<i>Лекционное занятие 6.</i> Исследование грамматических категорий частей речи и грамматического значения слов в текстах документации профессий технологического профиля	3	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13,
	<i>Практическое занятие 5.</i> Составление текстов профессиональной направленности с использованием нужных словоформ, наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов документации специальностей технологического профиля	2	МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
Раздел 6	Синтаксис и пунктуация	30	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04,

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
			ЛР 07, ЛР 09, ЛР13 МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
Основное содержание			
Тема 6.1.	Синтаксис и пунктуация. Основные понятия. Основные единицы	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
	<i>Лекционное занятие 14.</i> 1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. 2. Основные выразительные средства синтаксиса.	2	
Тема 6.2.	Словосочетание. Виды. Синтаксис. Связи. Разбор словосочетания	3	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
	<i>Практические занятия:</i> 1. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы построения словосочетаний. 2. Синтаксический разбор словосочетаний. 3. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	3	
Тема 6.3.	Понятие о предложении. Классификация. Простые и сложные предложения	3	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
	<i>Лекционные занятия 15.</i> 1. Виды предложений по цели высказывания, восклицательные предложения.	3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	2. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. 3. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.		
Тема 6.4.	Простое предложение и его характеристика. Двусоставные и односоставные предложения.	4	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
	Лекционные занятия 16. 1. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. 2. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте	2	
	Лекционное занятие 17. 1. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. 2. Обстоятельства времени и места как средства связи предложений в тексте	2	
Тема 6.5.	Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор	4	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 08, ОК...
	Лекционное занятие 18. 1. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. 2. Однородные и неоднородные определения. 3. Обособленные члены предложения. 4. Обособленные и необособленные определения, дополнения,	4	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	обстоятельства и приложения.		
Тема 6.6.	Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор	1	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК...
	Практические занятия: 1. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1	
Тема 6.7.	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания с несколькими придаточными	3	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
	Лекционные занятия 19. 1. Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. 2. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	
	Практические занятия: 1. Употребление сложноподчиненных предложений в речи.	1	
Тема 6.8.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
	Практические занятия: 1. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении 2. Синтаксический разбор	2	
Тема 6.9.	Сложное предложение с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Период	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
	Практические занятия: 1. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	предложения). 2. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.		
Профессионально ориентированное содержание			
	<i>Лекционное занятие 7.</i> Исследование текстов профессиональной направленности на выявление существенных признаков синтаксических понятий и синтаксических единиц	3	ПРБ 01, ПРБ 02, ПРБ 03, ПРБ 04, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
	<i>Практическое занятие 6.</i> Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры на профессиональные темы специальностей технологического профиля специальностей СПО	3	
Промежуточная аттестация (экзамен)		6	
Всего:		108	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению.

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующее специальное помещение: Кабинет русского языка. Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178–02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы:

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителява. – 4-е изд., стер. –

Москва: Академия, 2017. - 409 с. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - ISBN 978-5-4468-5987-0

3.2.2. Дополнительные источники

1. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 230 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12294-7

2. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп.– Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 206 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12621-1.

3. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 123 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12620-4.

4. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>

3.2.3. Интернет – ресурсы

1. https://e-learning.tspk-mo.ru/shellserver?id=5922&module_id=601142#601142 (ЭУМК. Русский язык. Академия-Медиа).

2. www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

3. www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

4. www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

5. www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

6. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

7. www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка - информационносправочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

8. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

9. www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

10. www.rus1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»).

Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

11. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

12. www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))

13. www.metodiki.ru (Методики). www.posobie.ru (Пособия).

14. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Методы оценки
ПРб 01 ПРб 02 ПРб 03 ПРб 04	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами разных стилей, представления текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров, сформированности понятий о нормах русского литературного языка и применения знаний о них в речевой практике, филологического анализа языковых единиц, сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), заданий экзамена

5. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
(ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ)**

**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Русский язык» (базовый уровень)**

Профессий и специальностей естественно-научного профиля обучения

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Результаты обучения, регламентированные ФГОС СОО.....	29
2. Фонды оценочных средств по профессии 19.01.04 Пекарь	31

1. Результаты обучения, регламентированные ФГОС СОО

Содержание общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» (базовый уровень) направлено на достижение всех личностных (далее – ЛР), метапредметных (далее – МР) и предметных (далее – ПР) результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО и с учетом примерной основной образовательной программой среднего общего образования (ПООП СОО).

Личностные результаты отражают:

ЛР 01. Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).

ЛР 02. Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности.

ЛР 03. Готовность к служению Отечеству, его защите.

ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР 05. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.

ЛР 06. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

ЛР 07. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

ЛР 08. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

ЛР 09. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

ЛР 10. Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

ЛР 11. Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

ЛР 12. Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь.

ЛР 13. Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

ЛР 14. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.

ЛР 15. Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты отражают:

МР 01. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.

МР 02. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.

МР 03. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

МР 05. Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

МР 06. Умение определять назначение и функции различных социальных институтов.

МР 07. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.

МР 08. Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

МР 09. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты на базовом уровне отражают:

ПРБ 01. Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

ПРБ 02. Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

ПРБ 03. Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

ПРБ 04. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

ПРБ 05. Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

ПРБ 06. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

ПРБ 07. Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

ПРБ 08. Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

ПРБ 09. Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

ПРБ 10. Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. Фонды оценочных средств по профессии 19.01.04 Пекарь

Фонды оценочных средств (далее – ФОС) представлены в виде междисциплинарных заданий, направленные на контроль качества и управление процессами достижения ЛР, МР и ПР, а также создание условий для формирования ОК и (или) ПК у обучающихся посредством промежуточной аттестации. ФОС разрабатываются с опорой на синхронизированные образовательные результаты, с учетом профиля обучения, уровня освоения общеобразовательной дисциплины «Русский язык»

и профессиональной направленности образовательной программы по профессии 19.01.04 Пекарь

Таблица 1

№ раздела, темы	Коды образовательных результатов (ЛР, МР, ПР, ОК, ПК)	Варианты междисциплинарных заданий
<p>Раздел № 1. Язык и речь. Функциональные стили речи Тема № 1 Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</p>	<p>ОК 01 ОК 04 ОК 06 ЛР 04 МТР 04 МТР 08 ПР6.01 ПР6 02 ПР6.03 ПР6.04 ПР6 05 ПР6.06</p>	<p>Подготовьтесь к публичному выступлению о социальной значимости своей профессии. 1) Разработайте план публичного выступления. 2) Определите цель и задачи публичного выступления. 3) Продумайте структуру выступления, основной части и заключения. 4) Подберите эффективные языковые средства. 5) Прорепетируйте выступление.</p>
<p>Тема № 2 Текст. Типы речи Сочинение – рассуждение «Мастер своего дела!»</p>	<p>ОК 01 ОК 04 ОК 06 ЛР 04 МТР 04 МТР 08 ПР6.01 ПР6 02 ПР6.03 ПР6.04 ПР6 05 ПР6.06</p>	<p>Напишите сочинение-рассуждение о вашей будущей специальности - «Мастер своего дела!» Изучите предложенный материал: Рассуждение – это мысли, изложенные в соответствии с логикой, подкрепленные доказательствами, связанные цепью аргументов и перерастающие в убедительные выводы. Рассуждение выявляет и описывает причины и взаимосвязь каких-либо явлений. В его начале, как правило, помещается тезис - утверждение, истинность которого необходимо доказать с помощью аргументов, веских и убедительных доводов. Сочинение может быть основано как на рассуждениях-утверждениях (доказывается истинность выдвинутого тезиса), так и на рассуждениях-опровержениях (доказывается ложность</p>

		<p>выдвинутого основного положения). Выстраивая доказательства, автор сочинения может опираться на личный опыт, газетные и журнальные публикации, фильмы, приводить примеры из жизни и литературы.</p> <p>Перед началом работы над сочинением нужно чётко сформулировать мысль, которую потребуется доказать. Затем уже, исходя из утверждения, требующего аргументации, составляется план будущей творческой работы.</p> <p>Схема сочинения-рассуждения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вступление. 2. Тезис. 3. Аргументы: доводы, доказательства, объяснения, обоснования; примеры, случаи, факты, цифры; мнения авторитетных людей, утверждения, цитаты... 4. Вывод. <p>Вступление в сочинении-рассуждении – это небольшое по объёму введение в тему. Оно может быть сформулировано в виде вопроса или содержать цитату. Выдвигаемый тезис станет отправной точкой для последующих рассуждений, а большую часть сочинения составит аргументация – не менее 2/3 всего объёма текста. Считается, что оптимальное количество аргументов для сочинения-рассуждения – три.</p> <p>В роли аргументов могут выступать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • исторические факты; • статистические данные; • эпизоды, сюжетные линии литературных произведений, подтверждающие доказываемую мысль; • пословицы и поговорки, афоризмы; • мнения авторитетных людей. <p>Самый убедительный, на Ваш взгляд, аргумент лучше всего располагать последним.</p>
<p>Раздел № 2. Тема № 1</p>	<p>ОК 01 ОК 03</p>	<p>Контрольный диктант На предприятиях пищевой промышленности</p>

<p>Орфография. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Е после шипящих и Ц. Правописание приставок на З- /С-. Правописание И/Ы после приставок</p>	<p>ЛР 04 МТР 01 МТР 08 ПРб 01 ПРб 02 ПРб 06</p>	<p>одной из основных задач в производстве выделяют – дозирование сыпучих материалов, которое обеспечивается измерением количества вещества путём определения его массы или объёма. По структуре рабочего цикла дозирование бывает непрерывным или дискретным. При непрерывном дозировании сыпучего материала измеряется количество вещества, переносимого потоком за определенный промежуток времени. Поток представляет собой движущую массу сплошной среды. Для непрерывного дозирования применяют расходомеры и дозаторы непрерывного действия, используемые в различных технологических процессах, где требуется непрерывная подача материала с заданной производительностью либо осуществляется непрерывный учёт количества транспортируемого материала. Характер процесса дозирования зависит, прежде всего, от физического состояния дозируемой среды. Все виды пищевой продукции можно разделить на сплошные и дискретные среды. Сыпучие продукты (мука, зерно, крупы и т. п.) относятся к сплошным средам. Объединение разнообразных видов пищевой продукции связано не столько с типом фазного состояния вещества, сколько с характером его отклика на действие силы. Сплошная среда непрерывно изменяет свою форму под действием постоянной сдвигающей силы, в результате чего наблюдаются явления течения или сыпучести веществ.</p>
<p>Раздел № 3. Лексикология и фразеология Тема № 1 Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи. Профессионализмы. Терминологическая лексика</p>	<p>ОК 01 ЛР 04 МТР 04 МТР 08 ПРб.01 ПРб 02 ПРб.03 ПРб.04</p>	<p>1. Расположите термины в алфавитном порядке: хлебозерка, овоскоп, печь, бьен-кюи, мельница, желобить, донатсы, крупчатка, баранка, глютен, ореходробилка, расстойка, жонуаз, бланкет, мажимикс, берлинер, опара, миксер, аграм, печенье, фритюрница, гратинирование, бламанже, клипсатор, мукопросеиватель, пицца-пресс. 2. Используя вышеперечисленные слова, составьте глоссарий.</p>
<p>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</p>	<p>ОК 01 ОК 04 ЛР 04 МТР 04</p>	<p>1. Определите способы образования терминов: полуфабрикат, хлебозерка, взвешивание, приготовление, закваска, переработать, высококвалифицированный.</p>

<p>Тема № 1 Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов</p>	<p>ПР6 01 ПР6 02</p>	<p>2. Подберите 10 примеров сложных слов из учебно-научной литературы по профилю специальности. Объясните правописание данных слов. 3. Разберите по составу следующие термины: разделка, готовность, хлебобулочные, хлеборезка, сухарные, приготовление, формование.</p>
<p>Раздел № 5. Морфология и орфография Тема № 1 Правописание имён числительных</p>	<p>ОК 01 ОК 03 ОК 04 ЛР 01 ЛР 04 МТР 01 МТР 04 ПР6 01 ПР6 02</p>	<p>Перепишите предложения, раскрывая скобки. Цифры и условные обозначения записывайте словами, употребляя их в нужной форме. 1) В тестоделительных машинах со шнековым нагнетанием теста одним из основных рабочих органов является шнек, размеры которого следует принимать в таких пределах: диаметр от 150 до 250 мм, шаг от 120 до 200 мм, частота вращения от 0,5 до 1, 34 с. 2) Для нагнетания пшеничного теста диаметр валков необходимо принимать равным от 100 до 250 мм, оптимальная величина – 150 мм, оптимальный зазор между валками – от 10 до 12 мм. 3) Для нагнетания ржаного теста влажностью от 50 до 53 % диаметр валков должен быть не менее 220 мм. 4) Окружная скорость валков не должна превышать 0,7 м/с, поверхность валков желательна рифленая. 5) Рассчитайте, какое количество делительных головок должен содержать делитель-посадчик, для расстойно-печного агрегата, если известно, что за 12 с необходимо разделить и положить в формы 18 тестовых заготовок массой 1,2 кг. 6) Делительная головка имеет 2 мерных кармана, максимально допустимая частота вращения вала делительной головки – не более 30 мин. 7) Рассчитайте производительность тестоокруглительной машины с рабочим органом в виде конической чаши, если масса тестовой заготовки – 0,85 кг, частота вращения рабочего органа – 62,5 мин, диаметр чаши в месте загрузки – 0,40 м; коэффициент отклонения размеров куска 0,82, коэффициент отставания 0,90.</p>
<p>Раздел № 6. Синтаксис и пунктуация Тема № 1 Словосочетание.</p>	<p>ОК 01 ОК 04 ЛР 04 МТР 01 МТР 04</p>	<p>1. Перепишите. Укажите тип словосочетаний по способу связи. Какие из сочетаний слов не являются словосочетаниями? Разнообразный ассортимент, вкратце изложить, сочетание вкусов, создание меню,</p>

<p>Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний</p>	<p>ПР6 01 ПР6 02 ПР6 03</p>	<p>попросил отойти, пекарь придумал, высококачественное сырьё, замешивать вручную, в зависимости от способа, отбраковка продукции. 2. Перепишите словосочетания, употребляя существительные в нужной падежной форме: согласно (мнение клиента), вопреки (согласие заказчика, директора компании); согласно (рецепт, инструкция, техническое описание); начать (работа), приступить (работа); оплатить/заплатить (работа); приехать (с/из) Владивостока, Сочи, командировки).</p>
<p>Тема № 2 Сложное предложение. Пунктуация в сложных предложениях. Употребление в речи сложносочиненных, сложноподчиненных, бессоюзных сложных предложений</p>	<p>ОК 01 ОК 04 ЛР 04 МТР 01 МТР 04 ПР6 01 ПР6 02 ПР6 03</p>	<p>1. Используя профессиональную терминологию, опишите ваш рабочий день. 2. Перепишите. Расставьте знаки препинания. Хлеб считается священным продуктом на столах славян. Это связано с его свойством быстро утолять голод так как он имеет высокую пищевую ценность. Более того тот кто знает каким нечеловеческим трудом давался этот самый продукт нашим предкам понимает почему он имеет такой высокий статус среди всех продуктов питания. А человек который печёт хлеб называется пекарь. Людам давно известна технология изготовления теста с дальнейшим выпеканием хлеба. Учёные предполагают что впервые дрожжевое тесто придумали 4 тысячи лет назад. А вот упоминания о первых профессиональных пекарях которые зарабатывали себе этим ремеслом на жизнь относятся к XII столетию до н. э. когда в Египте появились в продаже первые булочки. Вообще эта древнейшая цивилизация дала миру самый распространённый и наиболее удобный для обработки сорт пшеницы. Пекари как профессия получили распространение только в XX веке так как до этого большинство людей выпекало хлеб у себя дома. Сложно переоценить заслугу пекарей перед народом без их работы людям пришлось бы голодать. Сегодня много комбинатов и коммерческих пекарней нанимают специалистов по выпечке хлебобулочных изделий. Особую заслугу эти профессионалы имеют перед горожанами. Жизнь в городе особенно в большом идёт в таком быстром темпе что выпекать хлеб в домашних</p>

		<p>условиях никто не согласился бы. Мы уже привыкли покупать большую часть продуктов в готовом виде чтобы не заниматься приготовлением. В первую очередь в этот список можно записать хлеб.</p> <p>В пекарнях на хлебозаводах и крупных ресторанах к пекарям предъявляют примерно одни и те же требования опрятность в работе обострённый нюх и вкус внимательность и безотказная память. Пекарь ни в коем случае не должен забывать сколько времени и что именно у него там стоит в печи. Разумеется что у толкового пекаря должен быть тот самый секретный рецепт которым он будет удивлять своих клиентов.</p> <p>Каждый мастер в этой отрасли рискует испортить изделие или целую партию в результате чего он конечно же понесёт материальные потери. Пекарь работает с горячими поверхностями и продукцией что систематически приводит к небольшим ожогам. Но зато как приятно доставать из раскалённой печи душистый хлеб или печенье. Опытный специалист высоко ценится и разумеется неплохо оплачивается.</p> <p>3. Выпишите из текста профессиональной направленности 3-5 сложных предложений с различными видами связи.</p>
--	--	---

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«БЕЛОГЛИНСКИЙ АГРАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

УТВЕРЖДАЮ:

Исполняющий обязанности
директора ГБПОУ КК БАТТ

М.И. Павлова

« 30 / 08 » 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
(базовый уровень)**

БУД.01 Русский язык

**основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
по программам подготовки квалифицированных рабочих и служащих,
специалистов среднего звена**

по профессиям:

35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства

35.01.15 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования в
сельскохозяйственном производстве

09.01.02 Наладчик компьютерных сетей

по специальности:

35.02.08 Электрификация и автоматизация сельского хозяйства

с. Белая Глина

2022 г.

Рабочая программа элективного курса
по профессии:
35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства
35.01.15 Электромонтер по ремонту и обслуживанию
электрооборудования в сельскохозяйственном производстве
09.01.02 Наладчик компьютерных сетей
по специальности:
35.02.08 Электрификация и автоматизация сельского хозяйства

разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»; с учетом методических рекомендаций по реализации СОО в пределах освоения образовательной программы СПО на базе основного общего образования (утв. Минпросвещения России от 14 апреля 2021 года) и методических рекомендаций по разработке общеобразовательного цикла ОПОП СПО, реализуемых на базе основного общего образования (протокол № 2 от 19 апреля 2022 года).

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Белоглинский аграрно-технический техникум».

Разработчик программы: преподаватель русского языка и литературы Топоркова Т.В.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена Методическим советом ГБПОУ КК БАТТ.

Протокол № 1 от «30» 08 2022 г.

Рабочая программа утверждена Педагогическим советом ГБОУ КК БАТТ.

Протокол № 1 от «30» 08 2022 г

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: .	4
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	8
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	24
3.1. Требования к материально-техническому обеспечению.....	24
3.2. Информационное обеспечение реализации программы	24
3.2.1. Основные печатные издания.....	24
3.2.2. Дополнительные источники.....	25
3.2.3. Интернет – ресурсы	25
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	27
5. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	28
1. Результаты обучения, регламентированные ФГОС СОО.....	30
2. Фонды оценочных средств по профессии 09.01.02 «Наладчик компьютерных сетей»	32
3. Фонды оценочных средств по специальности 35.02.08 «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства»	37
4. Фонды оценочных средств по профессии 35.01.15 «Электромонтер по ремонту и обслуживанию электроустановок в сельскохозяйственном производстве»	40
5. Фонды оценочных средств по профессии 35.01.13 «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства»	44

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «**Русский язык**» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессиям 35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства; 35.01.15 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования в сельскохозяйственном производстве; 09.01.02 Наладчик компьютерных сетей; по специальности 35.02.08 Электрификация и автоматизация сельского хозяйства.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

По профессии 35.01.15 «Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования в сельскохозяйственном производстве»:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Организовывать собственную деятельность с соблюдением требований охраны труда и экологической безопасности.

По профессии 09.01.02 «Наладчик компьютерных сетей»:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

По профессии 35.01.13 «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства»:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Организовать собственную деятельность с соблюдением требований охраны труда и экологической безопасности.

По специальности 35.02.08 «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства»:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня изучения (ПРБ).

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать

	свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
MP 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПР6 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПР6 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПР6 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПР6 04.	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПР6 05.	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПР6 06.	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПР6 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПР6 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПР6 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПР6 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	140
Основное содержание	102
в т. ч.:	
теоретическое обучение	61
практические занятия	41
Профессионально ориентированное содержание	32
в т. ч.:	
теоретическое обучение	18
практические занятия	14
Промежуточная аттестация (экзамен)	6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Основное содержание			
	Введение	6	
	<p><i>Лекционные занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. 2. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. 3. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. 	3	ПР6 02, ЛР 01, ЛР 04, МР 02, МР 04, ОК...
Профессионально ориентированное содержание			
	<p><i>Лекционные занятия:</i></p> <p>Значение русского языка при освоении профессий и специальностей СПО технологического профиля</p>	3	ПР6 02, ЛР 01, ЛР 13, МР 02, МР 04, ОК...
Раздел 1	Язык и речь	16	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
Основное содержание			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1.1.	Язык и речь. Виды речевой деятельности.	3	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, ОК...
	<p><i>Лекционные занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятия язык и речь. Речевая ситуация и ее компоненты. 2. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. 3. Онтогенез речевого развития детей 	3	
Тема 1.2.	Функциональные стили речи	5	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
	<p><i>Лекционные занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль, его основные признаки, сфера использования. 2. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. 3. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме. 4. Публицистический стиль речи. 5. Художественный стиль речи. 	5	
Тема 1.3.	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое	3	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
	<p><i>Практические занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв). Абзац как средство смыслового членения текста. 2. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. 3. Лингвостилистический анализ текста. 	3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Профессионально ориентированное содержание			
	<i>Лекционные занятия:</i> Лингвостилистический анализ текстов профессиональной направленности	2	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
	<i>Практические занятия:</i> 1. Информационная переработка текстов профессиональной направленности. 2. Составление связного высказывания на заданную тему. 3. Составление связного высказывания на заданную тему на профессиональную по специальностям технологического профиля	3	ПР6 02, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
Раздел 2	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	15	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
Основное содержание			
Тема 2.1	Фонетика. Звуки и буквы. Исторические и позиционные чередования. Орфоэпия. Фонетический анализ	5	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, МР 08, ОК...
	<i>Лекционные занятия:</i> 1. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. 2. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Исторические и позиционные чередования. 3. Фонетический разбор слова	3	
	<i>Практические занятия:</i>	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Орфоэпия. Основные правила произношения гласных звуков. Основные правила произношения согласных звуков и сочетаний звуков. 2. Ударение разноместное и подвижное, словесное и логическое. Орфоэпические нормы. Произношение заимствованных слов. 		
Тема 2.2	Орфография	6	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, МР 08, ОК...
	<i>Практические занятия:</i> <ol style="list-style-type: none">1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.2. Употребление буквы Ъ	2	
	<i>Практические занятия:</i> <ol style="list-style-type: none">1. Правописание О/Е после шипящих2. Правописание О/Е после Ц.	2	
	<i>Практические занятия:</i> <ol style="list-style-type: none">1. Правописание приставок на З-/С-2. Правописание И – Ы после приставок.	2	
Профессионально ориентированное содержание			
	<i>Лекционное занятие 3.</i> Выявление закономерностей функционирования фонетической системы языка в образцах устной и письменной речи профессиональной направленности.	2	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
	<i>Практическое занятие 2.</i> Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов профессиональной направленности	2	
Раздел 3	Лексика и фразеология	15	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03,

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
			ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
Основное содержание			
Тема 3.1.	<p>Слово в лексической системе языка</p> <p><i>Лекционное занятие 5.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Однозначность и многозначность слов. 2. Изобразительно-выразительные средства. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Их употребление. Контекстуальные синонимы, антонимы. 3. Градация. Антитеза. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. 	3	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, МР 08, МР 09, ОК...
Тема 3.2	<p>Лексика с точки зрения ее употребления</p> <p><i>Лекционное занятие 6.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нейтральная лексика. Книжная лексика. 2. Лексика устной речи: жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы 	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 08, МР 09, ОК...
Тема 3.3.	<p>Фразеологические единицы и их употребление</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фразеология. Отличие фразеологизма от слова. Использование фразеологизмов в речи. 2. Афоризмы. Фразеологические единицы и их употребление. <p><i>Практические занятия:</i></p>	4	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 08, МР 09, ОК...
		2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	1. Лексикография. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. 2. Работа с энциклопедическими и лингвистическими словарями.		
Тема 3.4.	Лексические нормы	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР13, МР 08, МР 09, ОК...
	Практические занятия: 1. Лексические ошибки и их исправление. 2. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	
Профессионально ориентированное содержание			
	Лекционное занятие 4. Профессионализмы. Терминологическая лексика специальностей технологического профиля	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
	Практическое занятие 3. Лексический и фразеологический анализ терминов, профессионализмов и фразеологизмов профессий и специальностей технологического профиля СПО. Наблюдение над функционированием лексических единиц в речи. Выработка навыков составления текстов (устных и письменных) с лексемами профессиональной сферы употребления. Составление связного высказывания на профессиональную тему	2	
Раздел 4	Морфемика, словообразование, орфография	14	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
Основное содержание			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 4.1.	<p>Состав слова. Корневая морфема. Аффиксальные морфемы. Основа слова</p> <p><i>Лекционное занятие 7.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Аффиксальные морфемы. Синонимия и антонимия морфем. 2. Морфемный разбор слова. Типы основ: членимая, нечленимая, простая, сложная 	2	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК...
Тема 4.2.	<p>Словообразование. Морфологические и неморфологические способы</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. 2. Словообразовательный разбор. Формообразование. Понятие об этимологии 	2	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК...
Тема 4.3.	<p>Орфография</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орфография. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. 2. Правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-. 3. Правописание сложных слов. 	3	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК...
Тема 4.4	<p>Речь</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Употребление приставок в разных стилях речи 2. Употребление суффиксов в разных стилях речи 	2	ПР6 01, ПР6 03, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09, ОК...
Профессионально ориентированное содержание			
	<i>Лекционное занятие 5.</i> Морфемный, словообразовательный,	3	ПР6 01, ПР6 03,

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	этимологический анализ профессиональной лексики и терминов специальностей СПО технологического профиля		ЛР 01, ЛР 04, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 04, МР 08, МР 09, ОК...
	<i>Практическое занятие 4.</i> Распределение терминов специальностей технологического профиля СПО по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка образования слов с помощью словообразовательных моделей и способов словообразования	2	
Раздел 5	Морфология и орфография	32	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
Основное содержание			
Тема 5.1.	Имя существительное как часть речи	4	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
	<i>Лекционное занятия 8.</i> 1. Лексико-грамматические разряды существительных. Род, число, падеж существительных. 2. Склонение имен существительных. Употребление имен существительных.	2	
	<i>Практические занятия:</i> 1. Морфологический разбор существительных. Правописание падежных окончаний имен существительных. 2. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 5.2.	<p>Имя прилагательное как часть речи</p> <p><i>Лекционное занятие 9.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. 2. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Род, число, падеж прилагательных. 3. Трудные случаи правописания прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. 4. Морфологический разбор прилагательных. Употребление прилагательных в речи 	4	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 08, ОК...
Тема 5.3.	<p>Имя числительное как часть речи</p> <p><i>Лекционное занятие 10.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. 2. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. 3. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. 	3	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
Тема 5.4.	<p>Местоимение как часть речи. Правописание местоимений</p> <p><i>Практические занятия:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Трудные случаи правописания местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. 2. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. 	2	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
Тема 5.5.	Глагол как часть речи. Правописание глагола	3	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	<p>Лекционное занятие 11.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов. 2. Правописание НЕ с глаголами. 3. Морфологический разбор глагола. 	3	02, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
Тема 5.6.	<p>Причастие и деепричастие как особые формы глагола</p> <p>Практические занятия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. 2. Причастный оборот, его обособление в предложении. <p>Практические занятия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Деепричастие как глагольная форма НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом. Особенности предложений с деепричастным оборотом. Употребление причастий и деепричастий. 2. Морфологический разбор причастия и деепричастия. 	4	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02, ЛР 07, МР 08, ОК...
Тема 5.7.	<p>Наречие как часть речи</p>	3	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02,
	<p>Лекционное занятие 12.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. 2. Морфологический разбор наречия. Употребление наречий в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. 3. Использование местоименных наречий для связи слов в предложении. 	3	ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).		
Тема 5.8.	Служебные части речи	4	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02,
	<p>Лекционное занятие 13.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, в заключение) от слов-омонимов. 2. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Правописание союзов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. 3. Частицы. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. Междометие как особый разряд слов. 4. Звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. 	4	ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
Профессионально ориентированное содержание			
	Лекционное занятие 6. Исследование грамматических категорий частей речи и грамматического значения слов в текстах документации профессий технологического профиля	3	ПР6 03, ПР6 04, ПР6 01, ПР6 02,
	Практическое занятие 5. Составление текстов профессиональной направленности с использованием нужных словоформ, наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов документации специальностей технологического профиля	2	ЛР 07, ЛР 09, ЛР13, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
Раздел 6	Синтаксис и пунктуация	36	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, ЛР 09, ЛР13

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
			MP 02, MP 08, MP 09, ОК...
Основное содержание			
Тема 6.1.	Синтаксис и пунктуация. Основные понятия. Основные единицы <i>Лекционное занятие 14.</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. 2. Основные выразительные средства синтаксиса. 	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
Тема 6.2.	Словосочетание. Виды. Синтаксис. Связи. Разбор словосочетания <i>Практические занятия:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы построения словосочетаний. 2. Синтаксический разбор словосочетаний. 3. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. 	3	
Тема 6.3.	Понятие о предложении. Классификация. Простые и сложные предложения <i>Лекционные занятия 15.</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. Виды предложений по цели высказывания, восклицательные предложения. 2. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. 	3	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	3. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.		
Тема 6.4.	Простое предложение и его характеристика. Двусоставные и односоставные предложения.	4	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
	<i>Лекционные занятия 16.</i> 1. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. 2. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте	2	
	<i>Лекционное занятие 17.</i> 1. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. 2. Обстоятельства времени и места как средства связи предложений в тексте	2	
Тема 6.5.	Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор	4	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 08, ОК...
	<i>Лекционное занятие 18.</i> 1. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. 2. Однородные и неоднородные определения. 3. Обособленные члены предложения. 4. Обособленные и необособленные определения, дополнения, обстоятельства и приложения.	4	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 6.6.	Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор	2	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09 ОК...
	Практические занятия: 1. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2	
Тема 6.7.	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания с несколькими придаточными	5	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
	Лекционные занятия 19. 1. Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. 2. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	3	
	Практические занятия: 1. Употребление сложноподчиненных предложений в речи.	2	
Тема 6.8.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор	4	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
	Практические занятия: 1. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении 2. Синтаксический разбор	4	
Тема 6.9.	Сложное предложение с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Период	3	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
	Практические занятия: 1. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).	3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы
	2. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.		
Профессионально ориентированное содержание			
	<i>Лекционное занятие 7.</i> Исследование текстов профессиональной направленности на выявление существенных признаков синтаксических понятий и синтаксических единиц	3	ПР6 01, ПР6 02, ПР6 03, ПР6 04, ЛР 07, ЛР 09, ЛР 13, МР 02, МР 08, МР 09, ОК...
	<i>Практическое занятие 6.</i> Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры на профессиональные темы специальностей технологического профиля специальностей СПО	3	
Промежуточная аттестация (экзамен)		6	
Всего:		140	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению.

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующее специальное помещение: Кабинет русского языка. Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178–02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы:

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителява. – 4-е изд., стер. –

Москва: Академия, 2017. - 409 с. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - ISBN 978-5-4468-5987-0

3.2.2. Дополнительные источники

1. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 230 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12294-7

2. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп.– Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 206 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12621-1.

3. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 123 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12620-4.

4. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>

3.2.3. Интернет – ресурсы

1. https://e-learning.tspk-mo.ru/shellserver?id=5922&module_id=601142#601142 (ЭУМК. Русский язык. Академия-Медиа).

2. www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

3. www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

4. www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

5. www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

6. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

7. www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка - информационносправочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

8. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

9. www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

10. www.rus1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»).

Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

11. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

12. www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))

13. www.metodiki.ru (Методики). www.posobie.ru (Пособия).

14. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Методы оценки
ПРб 01 ПРб 02 ПРб 03 ПРб 04	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами разных стилей, представления текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров, сформированности понятий о нормах русского литературного языка и применения знаний о них в речевой практике, филологического анализа языковых единиц, сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), заданий экзамена

5. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ)

К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык» (базовый уровень)

Профессий и специальностей технологического профиля обучения

ОГЛАВЛЕНИЕ

5. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	28
1. Результаты обучения, регламентированные ФГОС СОО.....	30
2. Фонды оценочных средств по профессии 09.01.02 «Наладчик компьютерных сетей»	32
3. Фонды оценочных средств по специальности 35.02.08 «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства»	37
4. Фонды оценочных средств по профессии 35.01.15 «Электромонтер по ремонту и обслуживанию электроустановок в сельскохозяйственном производстве»	40
5. Фонды оценочных средств по профессии 35.01.13 «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства»	44

1. Результаты обучения, регламентированные ФГОС СОО

Содержание общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» (базовый уровень) направлено на достижение всех личностных (далее – ЛР), метапредметных (далее – МР) и предметных (далее – ПР) результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО и с учетом примерной основной образовательной программой среднего общего образования (ПООП СОО).

Личностные результаты отражают:

ЛР 01. Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).

ЛР 02. Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности.

ЛР 03. Готовность к служению Отечеству, его защите.

ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР 05. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.

ЛР 06. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

ЛР 07. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

ЛР 08. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

ЛР 09. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

ЛР 10. Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

ЛР 11. Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

ЛР 12. Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь.

ЛР 13. Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

ЛР 14. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.

ЛР 15. Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты отражают:

МР 01. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.

МР 02. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.

МР 03. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

МР 05. Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

МР 06. Умение определять назначение и функции различных социальных институтов.

МР 07. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.

МР 08. Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

МР 09. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты на базовом уровне отражают:

ПРб 01. Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

ПРб 02. Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

ПРб 03. Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

ПРб 04. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

ПРб 05. Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

ПРб 06. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

ПРб 07. Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

ПРб 08. Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

ПРб 09. Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

ПРб 10. Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. Фонды оценочных средств по профессии 09.01.02 «Наладчик компьютерных сетей»

Фонды оценочных средств (далее – ФОС) представлены в виде междисциплинарных заданий, направленные на контроль качества и управление процессами достижения ЛР, МР и ПР, а также создание условий для формирования ОК и (или) ПК у обучающихся посредством промежуточной аттестации. ФОС разрабатываются с опорой на синхронизированные образовательные результаты, с учетом профиля

обучения, уровня освоения общеобразовательной дисциплины «Русский язык» и профессиональной направленности образовательной программы по профессии 09.01.02 «Наладчик компьютерных сетей»

Таблица 1

№ раздела, темы	Коды образовательных результатов (ЛР, МР, ПР, ОК, ПК)	Варианты междисциплинарных заданий
<p>Раздел № 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</p> <p>Тема № 1 Функциональные стили речи и их особенности. Научный стиль речи</p>	<p>ЛР 01 ЛР 07 МР 01 МР 02 ПР6.01 ПР6.03 ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 10 ПК 2.3 ПК 4.2</p>	<p>1. Выпишите из текста учебно-научного стиля 10 терминов по профилю, определите их значение по словарю.</p> <p>Наиболее часто в качестве среды передачи используются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) медные кабели для пересылки электрических сигналов; 2) волоконно-оптические кабели для пересылки световых сигналов; 3) атмосфера для пересылки света или радиоволн. <p>Тонкий коаксиальный кабель состоит из медного проводника, окруженного диэлектрическим монитором, который, в свою очередь, заключен в плетеный металлический экран и далее в защитную пластиковую оболочку.</p> <p>Кабель «витая пара» содержит четыре пары (т. е. восемь проводников) проводов. Каждый проводник имеет пластиковую оболочку с цветовым кодированием, однозначно определяющим проводник в кабеле. Каждая пара проводников скручена для повышения защищенности передаваемых сигналов от внешних помех. Все пары размещаются в общей пластиковой защитной оболочке. В некоторых типах кабелей пары могут быть скручены все вместе.</p> <p>Волоконно-оптический кабель состоит из цилиндрического стеклянного сердечника (ядра) диаметром 62,5 мкм, окруженного оптической оболочкой, защищающей ядро и отражающей свет обратно в ядро. Оптическая оболочка заключена в силовую кевларовую оболочку. Весь кабель имеет дополнительную защитную оболочку из поливинилхлорида. В отличие от тонкого коаксиального кабеля или кабеля «витая</p>

		пара», в волоконно-оптическом кабеле для передачи данных используется свет. Источником света обычно служит светоизлучающий диод, формирующий сигнал в видимом инфракрасном диапазоне. На другом конце кабеля устанавливается другой светодиод, принимающий световой сигнал.
Тема № 2 Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля	ЛР 01 ЛР 07 МР 01 МР 02 ПР6.01 ПР6.02 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 10 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 4.2	1. Составьте по образцу текст заявления об устройстве на работу кабельщиком-спайщиком в ПАО «Ростелеком». 2. Напишите по образцу автобиографию и резюме для устройства на работу монтажником кабельных сетей в компанию «УфаNet». 3. Напишите объяснительную записку об опоздании на работу на имя начальника Линейного участка № 2 г. Самара. 4. Составьте на имя заместителя начальника по административно-хозяйственной части заявку на приобретение расходных материалов для выполнения работ на волоконно-оптических линиях связи. 5. Составьте служебную записку о неисправности монтажного оборудования. Укажите причину поломки.
Тема № 3 Информационная переработка текста	ЛР 06, ЛР 07 МР 01, МР 02 ПР6.01, ПР6.02 ПР6.04 ОК 02, ОК 03 ОК 04, ОК 05 ОК 10 ПК 2.3, ПК 4.2	1. Составьте план работы технического отдела ПАО «Ростелеком» на 1 рабочий день. 2. Заполните договор на предоставление услуг по установке видеонаблюдения за частным домом.
Раздел № 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография Тема № 1 Фонетика. Фонетические единицы. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов	ЛР 04 ЛР 07 МР 02 МР 04 МР 08 ПР6.01 ПР6.02 ОК 05 ОК 10 ПК 2.2 ПК 4.2	1. Расставьте ударение в словах с использованием орфоэпического словаря: дисперсия, кримпер, «витая пара», логин, обеспечение, диаметр, гофрированная (лента), рефлектометр. 2. Составьте текст диалога специалиста по обслуживанию телекоммуникаций с клиентом (10-12 реплик). 3. Составьте текст телефонного разговора оператора ПАО «Ростелеком» с клиентом (10-12 реплик).
Тема № 2	ЛР 04	1. Спишите текст, вставьте пропущенные

<p>Орфография. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ь. Правописание О/Е после шипящих и ц. Правописание приставок на З- /С-. Правописание И/Ы после приставок</p>	<p>ЛР 07 МР 02 МР 04 ПР6.01 ПР6.02 ОК 05 ОК 10 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 4.2</p>	<p>буквы, объясните правописание слов. Инфокоммуникационная сеть – это совокупность те(р/р)риториально ра..средоточенных информацио(н/нн)ых, выч..слительных р..сурсов, програ(м/мм)ных комплексов упр..вления, ра..мещаемых в оконеч(?)ных с..стемах сети и т..рминальных с..стемах пользователей, взаимодействие между которыми обеспечивае(т/ть)ся посредством (теле)коммуникаций, и которые совмес(?)но обр..зуют единую (мульти)сервисную пл..тформу. 2. Напишите словарный диктант: м..нтаж, опт..вол..кно, с..тевой, с..стема, бе..перебойный и..точник п..тания, програ(м/мм)ный пр..дукт, (теле)коммуникационная, д..м..нтаж, м..дем, ко(м/мм)утация, (видео)наблюдение, с..гментация, раз..ём, инста(л/лл)яция, ко(м/мм)утатор.</p>
<p>Раздел № 3. Лексикология и фразеология Тема № 1 Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи. Профессионализмы. Терминологическая лексика</p>	<p>ЛР 01 ЛР 06 ЛР 07 МР 02 МР 04 МР 08 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 10 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 4.2</p>	<p>1. Расположите термины в алфавитном порядке: консоль, IP-адрес, интерфейс, оптоволокно, кабель, фикс, конвергентные сети, D-гель, стриппер, муфта, патч-панели, LAN-тестер, гильза КДЗС, телекоммуникационная стойка, многомодовое волокно, абонентские линии, цифровые системы, каналы связи, архитектура сетей, оборудование, дисперсия, кримпер, беспроводные технологии, витая (пара), логин, обеспечение, диаметр, гофрированная (лента), рефлектометр оптический, фикс, абонент, кабель, высокоскоростные технологии, цифровые системы, точка доступа Wi-fi, монтаж, демонтаж, коммутация, сетевое оборудование, разъём, сетевой протокол, мониторинг, локальная сеть, оболочки кабеля; заземление, проводник, инсталляция, программное обеспечение, модем, коммутатор, маршрутизатор, сервер, видеонаблюдение, диагностика, Web-настройки, IP-сеть, программный продукт, интеграция, IP-телефония, базы данных, неисправность, бесперебойный источник питания, сегментация, диаметр, информационная безопасность. 2. Используя вышеперечисленные слова, составьте словарь терминов по профилю специальности. 3. Используя вышеперечисленные термины,</p>

		составьте на имя начальника IT-отдела объяснительную записку с указанием причины несвоевременно выполненной вами работы.
<p>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</p> <p>Тема № 1 Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов</p>	<p>ЛР 04 ЛР 07 МР 04 МР 08 ПР6.01 ПР6.03 ОК 04 ОК 05 ОК 10 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 4.2</p>	<p>1. Определите способы образования терминов: безопасность, IP-телефония, оптоволокно, демонтаж, неисправность, видеонаблюдение, обеспечение, заземление.</p> <p>2. Подберите 10 примеров сложных слов из учебно-научной литературы по профилю специальности. Объясните правописание данных слов.</p> <p>3. Расшифруйте аббревиатуры: IP – Интернет-протокол ПО – программное обеспечение ШКОС – шкаф оптический стоечный ШКОН – шкаф оптический настенный НИМ – набор инструментов монтажника ОКБ – оптический кабель бронированный КСБ – комплект соединения бронепокрова ВОЛС – волоконно-оптические линии связи ВОЛП – волоконно-оптические линии передач</p>
<p>Раздел № 5. Морфология и орфография</p> <p>Темы №№ 1-4</p>	<p>ЛР 04 ЛР 06 МР 02 МР 04 ПР6.01 ПР6.02 ОК 04 ОК 05 ОК 10 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 4.2</p>	<p>1. Образуйте от данных существительных форму именительного падежа множественного числа: кабель, коннектор, провод, стажёр, корпус. Расставьте ударение в образованных словоформах.</p> <p>2. Опишите процесс монтажа и обслуживания мультисервисных сетей абонентского доступа, используя собирательные числительные <i>двое – десятеро</i>, числительные <i>оба, обе, обоим, обеих, полтора, полтораства</i>.</p> <p>3. Просклоняйте числительные: в 2022 году; 628 метров кабеля; (обрыв линии) на 535 км.</p> <p>4. Подберите из текстов деловых документов примеры морфологических ошибок в употреблении именных частей речи, глагола и глагольных форм, служебных слов. Исправьте ошибки.</p>
<p>Раздел № 6. Синтаксис и пунктуация</p> <p>Тема № 1 Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний</p>	<p>ЛР 04 ЛР 07 МР 04 ПР6.02 ОК 05 ОК 10 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 4.2</p>	<p>1. Перепишите словосочетания, употребляя существительные в нужной падежной форме: согласно (мнение клиента), вопреки (согласие заказчика, начальника IT-отдела, директора компании); согласно (план-проект, протокол монтажа, техническое описание); начать (работа), приступить (работа); оплатить/заплатить (работа); заведующий (склад, отдел, магазин); приехать (с/из) Владивостока, Сочи, командировки; вернуться (с/из) объекта, АТС, офиса банка,</p>

Тема № 2 Сложное предложение. Употребление в речи сложносочиненных, сложноподчиненных, бессоюзных сложных предложений	ЛР 04, ЛР 07 МР 02 МР 04, МР 05 ПР6.02 ОК 02, ОК 03 ОК 04, ОК 05 ОК 10 ПК 2.2, ПК 2.3 ПК 4.2	бухгалтерии. 1. Используя профессиональную терминологию, опишите ваш рабочий день. 2. Составьте от лица начальника отдела ПАО «Ростелеком» техническое задание для монтажников кабельных сетей. 3. Составьте договор на подключение абонента к сети Интернет.
---	--	--

3. Фонды оценочных средств по специальности 35.02.08 «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства»

Фонды оценочных средств (далее – ФОС) представлены в виде междисциплинарных заданий, направленные на контроль качества и управление процессами достижения ЛР, МР и ПР, а также создание условий для формирования ОК и (или) ПК у обучающихся посредством промежуточной аттестации. ФОС разрабатываются с опорой на синхронизированные образовательные результаты, с учетом профиля обучения, уровня освоения общеобразовательной дисциплины «Русский язык» и профессиональной направленности образовательной программы по специальности 35.02.08 «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства».

Таблица 2

№ раздела, темы	Коды образовательных результатов (ЛР, МР, ПР, ОК, ПК)	Варианты междисциплинарных заданий
Раздел № 1 Язык и речь. Функциональные стили речи Тема № 4. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	ОК 2 ПК 3.3 ЛР 02 МР 01 МР 04 ПР6. 03	Изучите теоретический материал и выполните следующие задания: 1. Составьте резюме специалиста для устройства на предприятия и частные фирмы по ремонту и техническому обслуживанию на вакантную должность «техник-электрик» 2. Напишите заявление на имя директора об устройстве на работу старшим электриком. 3. Напишите заявку-заказ поставщику о необходимости приобретения новых электрических и электронных устройств для автоматизации работы фирмы. 4. Составьте Акт о списании некачественных электрических устройств 5. Сделайте лингвистический анализ фрагмента научной статьи по актуальным

<p>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Лингвостилистический анализ текста</p>		<p>вопросам специальности «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства»</p>
<p>Раздел № 2. Лексикология и фразеология Тема № 2. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика</p>	<p>ОК 4 ПК 1.1 ЛР 01 ЛР 07 МР 02 ПРБ. 01</p>	<p>1. Определите значение терминов специальности: аккумулятор, временное перенапряжение, генератор, двигатель, электрооборудование, нейтраль, инвертор, кабель, опускающий ток, распределительная коробка, силовой кабель.</p> <p>2. Изучите предложенный Вам теоретический материал и заполните пропуски в определениях терминов и понятий:</p> <p>1) Электротехническое устройство, предназначенное для электрической изоляции и механического крепления электроустановок или их отдельных частей – это(изолятор);</p> <p>2) Исправность – это... (состояние объекта, при котором он соответствует нормативно-технической и конструкторской документации);</p> <p>3) Источник тока - это... (источник электромагнитной энергии, характеризующийся током в нем и внутренней проводимостью);</p> <p>4) Плита, служащая для размещения комплектующих элементов и предназначенная для установки в низковольтном комплектном устройстве-... (монтажная панель);</p> <p>5) Совокупность расчётных величин и условий работы – это... (номинальный режим).</p> <p>3. Определите значение следующих фразеологизмов: медвежья услуга, мартышкин труд, мастер на все руки, золотые руки, тяп-ляп и готово, работать на износ.</p> <p>Подберите 5 фразеологизмов, включающих название бытовых приборов и устройств.</p> <p>3. Расшифруйте следующие аббревиатуры: АВ- автоматический выключатель; БПН- блок питания напряжения; БПТ-блок питания токовый; ГППП-группа перспективной подготовки</p>

		<p>производства; КРУ-комплектное распределительное устройство; КТП-комплектная трансформаторная подстанция; ПРА- пускорегулирующий аппарат; УКРМ- устройство (установка) компенсации реактивной мощности; ЩИТ-щит постоянного тока; ВН - выключатель нагрузки ВЭЗ - мастерская электромонтажных заготовок СН – среднее напряжение УKM - устройство компенсации мощности ЭО - электрооборудование ЭПУ - электропусковое устройство</p>
<p>Раздел № 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография Тема № 1. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова</p>	<p>ОК 4 ПК 1.1 ЛР 01 ЛР 07 МР 02 ПРБ. 01</p>	<p>1. Подготовьте реферат на тему: «Лингвистические знания в работе техника-электрика». 2. Из текстов научной литературы составьте диктант с терминами и словами профессиональной лексики; 3. Расставьте ударения в словах: пленочная изоляция, поляризованное реле, предохранитель, пускатель, разветвительная муфта, ремонтпригодность, токоограничивающий выключатель, адаптер, привод, амперметр, резонатор</p>
<p>Раздел № 4. Морфемика, словообразование, орфография Тема № 2. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный</p>	<p>ОК 2 ПК 3.3 ЛР 02 МР 01 МР 04 ПРБ. 03</p>	<p>1. Подберите не менее 10 терминов и слов профессиональной лексики специальности «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства». Определить способы образования данных слов; 2. Напишите словарный диктант: фибриляцио(н,нн)ый ток, шин...провод, напряже(н,нн)ие, а(к,кк)умулятор, ...болочка, ген...ратор, а(к\кк)умулятор, транзист...р, к...нденсатор, коэ (ф\фф)ициент, д...модуляция, инж...нерия. 3. Вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания на сайте приёмной комиссии по специальности «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства»:</p>

анализ		
Раздел № 5. Морфология и орфография Тема № 2. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи	ОК 5 ПК 3.2 ЛР 06 МР 05 ПРБ. 04	Произведите морфологический анализ имен существительных данного текста: «Важной задачей в процессе использования электрооборудования является ремонт — комплекс мероприятий по восстановлению работоспособного или исправного состояния электрооборудования и его элементов». Составьте с данными словами предложения
Раздел № 6. Синтаксис и пунктуация. Тема № 1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое	ОК 10 ПК 1.1 ЛР 06 МР 08 ПРБ. 01 ПРБ. 02	1. Составьте шаблоны документации профессиональной сферы. 2. Деловая игра «Консультация» Цель задания – проконсультировать клиента по ремонту. 3. Деловая игра «Приёмка» Цель задания – принимать только ту технику, описание которой и прием написаны правильно, и списывать - с ошибками

4. Фонды оценочных средств по профессии 35.01.15 «Электромонтер по ремонту и обслуживанию электроустановок в сельскохозяйственном производстве»

Фонды оценочных средств (далее – ФОС) представлены в виде междисциплинарных заданий, направленные на контроль качества и управление процессами достижения ЛР, МР и ПР, а также создание условий для формирования ОК и (или) ПК у обучающихся посредством промежуточной аттестации. ФОС разрабатываются с опорой на синхронизированные образовательные результаты, с учетом профиля

обучения, уровня освоения общеобразовательной дисциплины «Русский язык» и профессиональной направленности образовательной программы по специальности 35.01.15 «Электромонтер по ремонту и обслуживанию электроустановок в сельскохозяйственном производстве».

Таблица 2

№ раздела, темы	Коды образовательных результатов (ЛР, МР, ПР, ОК, ПК)	Варианты междисциплинарных заданий
<p>Раздел № 1 Язык и речь. Функциональные стили речи Тема № 4. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Лингвостилистический анализ текста</p>	<p>ОК 2 ПК 3.3 ЛР 02 МР 01 МР 04 ПРБ. 03</p>	<p>Изучите теоретический материал и выполните следующие задания: 1. Составьте резюме специалиста для устройства на предприятия и частные фирмы по ремонту и техническому обслуживанию на вакантную должность «техник-электрик» 2. Напишите заявление на имя директора об устройстве на работу старшим электриком. 3. Напишите заявку-заказ поставщику о необходимости приобретения новых электрических и электронных устройств для автоматизации работы фирмы. 4. Составьте Акт о списании некачественных электрических устройств 5. Сделайте лингвистический анализ фрагмента научной статьи по актуальным вопросам профессии</p>
<p>Раздел № 2. Лексикология и фразеология Тема № 2. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика</p>	<p>ОК 4 ПК 1.1 ЛР 01 ЛР 07 МР 02 ПРБ. 01</p>	<p>1. Определите значение терминов специальности: аккумулятор, временное перенапряжение, генератор, двигатель, электрооборудование, нейтраль, инвертор, кабель, опускающий ток, распределительная коробка, силовой кабель. 2. Изучите предложенный Вам теоретический материал и заполните пропуски в определениях терминов и понятий: 1) Электротехническое устройство, предназначенное для электрической изоляции и механического крепления электроустановок или их отдельных частей – это(изолятор); 2) Исправность – это... (состояние</p>

		<p>объекта, при котором он соответствует нормативно-технической и конструкторской документации);</p> <p>3) Источник тока - это... (источник электромагнитной энергии, характеризующийся током в нем и внутренней проводимостью);</p> <p>4) Плита, служащая для размещения комплектующих элементов и предназначенная для установки в низковольтном комплектном устройстве-... (монтажная панель);</p> <p>5) Совокупность расчётных величин и условий работы – это... (номинальный режим).</p> <p>3. Определите значение следующих фразеологизмов: медвежья услуга, мартышкин труд, мастер на все руки, золотые руки, тяп-ляп и готово, работать на износ.</p> <p>Подберите 5 фразеологизмов, включающих название бытовых приборов и устройств.</p> <p>3. Расшифруйте следующие аббревиатуры: АВ- автоматический выключатель; БПН- блок питания напряжения; БПТ-блок питания токовый; ГППП-группа перспективной подготовки производства; КРУ-комплектное распределительное устройство; КТП-комплектная трансформаторная подстанция; ПРА- пускорегулирующий аппарат; УКРМ- устройство (установка) компенсации реактивной мощности; ЩПТ-щит постоянного тока; ВН - выключатель нагрузки ВЭЗ - мастерская электромонтажных заготовок СН – среднее напряжение УКМ - устройство компенсации мощности ЭО - электрооборудование ЭПУ - электропусковое устройство</p>
<p>Раздел № 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография Тема № 1. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги.</p>	<p>ОК 4 ПК 1.1 ЛР 01 ЛР 07 МР 02 ПРБ. 01</p>	<p>1. Подготовьте реферат на тему: «Лингвистические знания в работе техника-электрика».</p> <p>2. Из текстов научной литературы составьте диктант с терминами и словами профессиональной лексики;</p> <p>3. Расставьте ударения в словах: пленочная изоляция, поляризованное реле,</p>

Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова		предохранитель, пускатель, разветвительная муфта, ремонтпригодность, токоограничивающий выключатель, адаптер, привод, амперметр, резонатор
Раздел № 4. Морфемика, словообразование, орфография Тема № 2. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ	ОК 2 ПК 3.3 ЛР 02 МР 01 МР 04 ПРБ. 03	1. Подберите не менее 10 терминов и слов профессиональной лексики профессии. Определить способы образования данных слов; 2. Напишите словарный диктант: фибриляцио(н,нн)ый ток, шин...провод, напряже(н,нн)ие, а(к,кк)умулятор, ...болочка, ген...ратор, а(к\кк)умулятор, транзист...р, к...нденсатор, коэ (ф\фф)ициент, д...модуляция, инж...нерия. 3. Вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания на сайте приёмной комиссии по профессии:
Раздел № 5. Морфология и орфография Тема № 2. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм	ОК 5 ПК 3.2 ЛР 06 МР 05 ПРБ. 04	Произведите морфологический анализ имен существительных данного текста: «Важной задачей в процессе использования электрооборудования является ремонт — комплекс мероприятий по восстановлению работоспособного или исправного состояния электрооборудования и его элементов». Составьте с данными словами предложения

имен существительных в речи		
Раздел № 6. Синтаксис и пунктуация. Тема № 1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое	ОК 10 ПК 1.1 ЛР 06 МР 08 ПРБ. 01 ПРБ. 02	1. Составьте шаблоны документации профессиональной сферы. 2. Деловая игра «Консультация» Цель задания – проконсультировать клиента по ремонту. 3. Деловая игра «Приёмка» Цель задания – принимать только ту технику, описание которой и прием написаны правильно, и списывать - с ошибками

5. Фонды оценочных средств по профессии 35.01.13 «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства»

Фонды оценочных средств (далее – ФОС) представлены в виде междисциплинарных заданий, направленные на контроль качества и управление процессами достижения ЛР, МР и ПР, а также создание условий для формирования ОК и (или) ПК у обучающихся посредством промежуточной аттестации. ФОС разрабатываются с опорой на синхронизированные образовательные результаты, с учетом профиля обучения, уровня освоения общеобразовательной дисциплины «Русский язык» и профессиональной направленности образовательной программы по специальности 35.01.13 «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства».

Таблица 4

№ раздела, темы	Коды образовательных результатов (ЛР, МР, ПР, ОК, ПК)	Варианты междисциплинарных заданий
Раздел № 1 Язык и речь. Функциональные стили речи Тема № 4. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.	ОК 4 ПК 3.1 ЛР 01 МР 01 ПРБ. 01 ПРБ. 04	Изучите теоретический материал и выполните следующие задания: 1. Составьте резюме слесаря по ремонту сельскохозяйственных машин и оборудования для устройства в организацию. 2. Напишите заявление на имя директора ООО колхоз «Родина» об устройстве на работу на должность слесаря по ремонту сельскохозяйственных машин

<p>Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Лингвостилистический анализ текста</p>		<p>3. Напишите служебную записку на имя заместителя директора о необходимости приобретения новых запчастей для сельскохозяйственных машин. 4. Составьте Акт о списании неисправной сельхозтехники. 5. Сделайте лингвостилистический анализ научной статьи по актуальным вопросам профессии «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства»</p>
<p>Раздел № 2. Лексикология и фразеология Тема № 2. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика</p>	<p>ОК 4 ОК 6 ПК 2.2 ПК 2.4 ЛР 07 МР 05 ПРБ.01 ПРБ.04</p>	<p>1. Определите значение терминов профессии: пахота, пашня, двигатель, ковш, борозда, возделывание, уборка сельскохозяйственных культур, механизм, установка, прицеп, навес, мотор, агрономия. Составьте с данными словами предложения. 2. Определите значение следующих фразеологизмов: Вернуть на (грешную) землю (внушить кому-либо необходимость мыслить и действовать, исходя из реальной обстановки); Спустить с небес на землю (вернуть кого-либо к реальной жизни, к действительности из мира грёз, мечтаний); Готов сквозь землю провалиться (от стыда, страха, робости хотел бы скрыться куда-нибудь, исчезнуть, спрятаться); Земля уходит из-под ног (положение кого-либо становится предельно ненадёжным, шатким); Терять землю из-под ног (лишаться уверенности в самом себе, утрачивать веру в успех своего дела, общественного положения и т. п.); Как ещё земля держит / терпит (как только возможно, допустимо существование кого-либо; можно ли смириться с таким негодным человеком). Подберите 5 фразеологизмов со словом «земля» 3. Расшифруйте следующие аббревиатуры: Расшифруйте следующие аббревиатуры: <i>ЕСХН</i> (единый сельскохозяйственный налог) <i>ЗАВ</i> (Зерноочистительный Агрегат)</p>

		<i>Воронежский) КФХ (крестьянское/фермерское хозяйство) МТЗ - это Минский тракторный завод</i>
Раздел № 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография Тема № 1. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова	ОК 4 ОК 6 ЛР 06 МР 04 ПК 2.4 ПРБ.01 ПРБ. 02	1. Подготовьте реферат на тему: «Профессия тракториста-машиниста в современном обществе». 2. На основе текстов научной литературы составьте диктант с терминами и словами профессиональной лексики; 3. Расставьте ударения в словах: селекция, силос, элеватор, тракторный парк, сельскохозяйственная техника, пахота, уборка, урожайный, яровая совка, прореживание всходов.
Раздел № 4. Морфемика, словообразование, орфография Тема № 2. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ	ОК 4 ОК 6 ЛР 04 МР 08 ПК 2.4 ПРБ. 03	1. Подберите не менее 10 терминов и слов профессиональной лексики профессии «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства». Определить способы образования данных слов; 2. Напишите словарный диктант: с_л_кция, сил_с, эл_ватор, тракт_рный парк, сельск_х_зяйств_нная техн_ка, п_х_та, ур_жайный, яр_вая с_вка, пр_реж_вание всходов.
Раздел № 5. Морфология и орфография Тема № 2. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен	ОК 4 ОК 6 ЛР 06 МР 04 ПК 2.4 ПРБ. 02	1. Произведите морфологический анализ имен существительных данного фрагмента текста: «В результате исследований состояния внутрихозяйственного землеустройства и путей его совершенствования в Волгоградской области было установлено, что в проектах внутрихозяйственного землеустройства осуществлено научно-обоснованное перераспределение земель. Были сформированы довольно крупные и компактные земельные массивы, что

<p>существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи</p>		<p>уменьшило отрицательное влияние земельных переделов на использование сельскохозяйственных угодий. В целом проведенное в Волгоградской области землеустройство обеспечило благоприятные территориальные условия для развития сельскохозяйственного производства»; 2. Составьте с данными словами предложения.</p>
<p>Раздел № 6. Синтаксис и пунктуация. Тема № 1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое</p>	<p>ОК 4 ОК 6 ЛР 04 МР 04 ПК 2.2 ПК 3.1 ПРБ. 01 ПРБ.04</p>	<p>1. Составьте шаблоны документации профессиональной сферы. 2. Деловая игра «Подготовка земли к посадке семян подсолнечника»</p>

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«БЕЛОГЛИНСКИЙ АГРАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

БУД.02 Литература

по профессии:

09.01.04 Наладчик аппаратных и программных средств
инфокоммуникационных систем

с. Белая Глина
2023 г.

Принята
на заседании педагогического совета
ГБПОУ КК БАТТ
Протокол № 1
от 31.08 2023 г.

Рассмотрена и согласована
цикловой методической комиссией
общеобразовательного цикла
Протокол № 1
от 31.08 2023 г.

СОГЛАСОВАНА:

Заместитель директора по учебной
работе

Масу | Монова Н.В.

СОГЛАСОВАНА:

Председатель цикловой методической
комиссии общеобразовательного цикла

И | Иванова Н.И.

Рабочая программа разработана на
основе примерной программы
общеобразовательной учебной
дисциплины «Литература» для
профессиональных
образовательных организаций,
утвержденной на заседании Совета
по оценке содержания и качества
примерных рабочих программ
общеобразовательного и
социально-гуманитарного циклов
среднего профессионального
образования, ФГБОУ ДПО ИРПО,
протокол № 14 от «30» ноября
2022 г.; с учетом методических
рекомендаций по организации
обучения и методики
преподавания общеобразовательной
дисциплины «Литература»,
ФГБОУ ДПО ИРПО, 2022 г.

Организация разработчик: государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Краснодарского края «Белоглинский аграрно-
технический техникум»

Разработчик программы: преподаватель Топоркова Татьяна Владимировна.

Рецензент:

Луккина Наталья Владимировна
ФИО

преподаватель ГБПОУ КК «Новоокровский многоот-
раслевой техникум»
должность, наименование ОО

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Литература».....	4
2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины	13
3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины	34
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	38

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРА»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии: 09.01.04 Наладчик аппаратных и программных средств инфокоммуникационных систем.

В соответствии с ФГОС СОО Литература является обязательной дисциплиной на уровне среднего общего образования. Изучается на базовом уровне.

На изучение предмета отводится 108 часов в соответствии с учебным планом профессии 09.01.04 Наладчик аппаратных и программных средств инфокоммуникационных систем.

В программе теоретические сведения дополняются практическими занятиями.

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемых на изучение разделов и тем в рамках предмета «Литература».

Контроль качества освоения предмета проводится в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета по итогам изучения предмета.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «Литература» является формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; - уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

	<p>утверждений, задавать параметры и критерии решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с

	<p>оптимальную форму представления и визуализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности; 	<p>учетом норм русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; - осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или)

	<p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты; 	фрагментов;
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

	совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;	- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-

	<ul style="list-style-type: none"> - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; 	<p>выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;</p>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; <p>патриотического воспитания:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности 	
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать

<p>ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.8</p>	<p>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</p>	<p>собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка</p>
--------------------------------------	---	---

2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	108
в т. ч.	
Основное содержание	92
в т.ч.:	
теоретическое обучение	52
практические занятия	40
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	14
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
практические занятия	14
Индивидуальный проект (да/нет)	нет
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Введение	Содержание учебного материала		
	Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека. Связь литературы с другими видами искусств	2	
Раздел 1. Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры		6	
Тема 1.1 А.С. Пушкин как национальный гений и символ	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Пушкинский биографический миф. Произведения Пушкина в других видах искусства (живопись, музыка, кино и др.) Памятники Пушкину, топонимы и другие способы мемориализации его имени. Пушкин и современность, образы Пушкина в массовой культуре: эмблематичность его портретов, знаковость имени, Пушкин и герои его произведений в других видах искусств (музыка, живопись, театр, кино, анимация) и в продукции массовой культуры, массмедиа, в произведениях массовой культуры: комиксах, карикатурах, граффити, товарных знаках, рекламе и др. графических формах	-	
	Практические занятия Работа с информационными ресурсами: подготовка в группах сообщений различного формата (презентация, буклет, постер, коллаж, видеоролик, подкаст и др.)	2	
Тема 1.2 Тема одиночества человека в творчестве М. Ю. Лермонтова (1814 — 1841)	Содержание учебного материала	2	
	Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова. лирический герой поэзии М.Ю. Лермонтова. <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «К*», («Печаль в моих песнях, но что за нужда...»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Журналист, Читатель и Писатель», «Как часто пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия...», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу...», «Наполеон», «Воздушный корабль», «Последнее новоселье», «Одиночество», «Я не для ангелов и рая...», «Молитва» («Не обвиняй меня, Всесильный...»), «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая ...» Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова. лирический герой поэзии М.Ю. Лермонтова. <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Молитва»		

	(«В минуту жизни трудную...»), «К*», («Печаль в моих песнях, но что за нужда...»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Журналист, Читатель и Писатель», «Как часто пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия...», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу...», «Наполеон», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Я не унижусь пред тобой...», «Оправдание», «Она не гордой красотой...», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И. Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк «Воздушный корабль», «Последнее новоселье», «Одиночество», «Я не для ангелов и рая...», «Молитва» («Не обвиняй меня, Всесильный...»), «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая нива», «Я не унижусь пред тобой...», «Оправдание», «Она не гордой красотой...», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И. Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк»		
	Практические занятия: чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэта. Создание портрета лирического героя поэзии М.Ю. Лермонтова или подбор иллюстраций	2	
*Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
«Дело мастера боится»	Содержание учебного материала: «Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами.	-	
	Практические занятия: анализ высказываний писателей о мастерстве; групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации о мастерах своего дела (в избранной профессии), подготовка сообщений; участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?»	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.8
Основное содержание			
Раздел 2 Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?		38	
Тема 2.1 Драматургия А.Н. Островского в театре. Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Особенности драматургии А. Н. Островского, историко-литературный контекст его творчества. Секреты прочтения драматического произведения, особенности драматических произведений и их реализация в пьесе А.Н. Островского «Гроза»: жанр, композиция, конфликт, присутствие автора. Законы построения драматического произведения, современный взгляд на построение историй (сторителлинг, сценарии);	2	

<p>А. Н. Островского (1823—1886)</p>	<p>основные узлы в сюжете пьесы. Город Калинов и его жители Противостояние патриархального уклада и модернизации (Дикой и Кулибин). Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского. Семейный уклад в доме Кабанихи. Характеры Кабанихи, Варвары и Тихона Кабановых в их противопоставлении характеру Катерины. Образ Катерины в контексте культурно-исторической ситуации в России середины XIX века – «женский вопрос»: споры о месте женщины в обществе, ее предназначение в семье и эмансипации, отсутствие образования для девочек дворянского и мещанского сословия, типическое в ее образе Литературная критика произведения: Н.А. Добролюбов "Луч света в темном царстве"</p>		
	<p>Практические занятия: Инсценировка в малых группах эпизодов пьесы; подготовка информационной заметки о положении женщины мещанского сословия в обществе в середине 19 века (воспитание, доступ к образованию, работе, социальные роли и др.) в связи с судьбой героини пьесы Катерины («Гроза») (или Ларисы из «Бесприданницы») типична и вписывается в этот контекст. Написание текста информационной и публицистической заметки на основе художественного текста</p>	2	
<p>Тема 2.2 Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера</p>	<p>Содержание учебного материала А.И. Гончаров роман «Обломов». Образ Обломова: детство, юность, зрелость. Понятие «обломовщины» в романе А.И. Гончарова, «обломовщина» как имя нарицательное. Образ Обломова в театре и кино, в современной массовой культуре, черты Обломова в каждом из нас Литературная критика произведения: Н.А. Добролюбов "Что такое обломовщина?"</p>	4	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09</p>
	<p>Практические занятия: Работа с избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение). Составить словарик непонятных и устаревших слов. Составить «Портрет Ильи Ильича Обломова в интерьере» по описанию в романе и своим впечатлениям, (реализация на выбор ученика: текстовое /цитатное описание; визуализация портрета в разных техниках: графика, аппликация, коллаж, видеомонтаж и т.д.). Сочинение «Что от Обломова есть во мне?»</p>	2	
<p>Тема 2.3 Новый герой, «отрицающий всё», в романе И. С. Тургенева (1818 — 1883) «Отцы и дети»</p>	<p>Содержание учебного материала Творческая история, смысл названия. «Отцы» (Павел Петрович и Николай Петрович Кирсановы) и молодое поколение, специфика конфликта. Вечные темы в спорах «отцов и детей». Взгляд на человека и жизнь общества глазами молодого поколения. Понятие антитезы на примере противопоставления Евгения Базарова и Павла Петровича Кирсанова в романе: портретные и речевые характеристики. Нигилизм и нигилисты Литературная критика произведения Д. И. Писарева "Базаров"</p>	2	

	<p>Практические занятия: Работа с избранными эпизодами романа (чтение, обсуждение)</p> <p>Написание рассказа о произошедшем споре от лица Павла Петровича или от лица Базарова и озаглавьте его (можно от лица Аркадия – свидетеля спора), встав на точку зрения персонажа и перечислив все темы, которые были в споре затронуты, и дав оценку от лица персонажа своему оппоненту (исходя из описания героев, которое вы читали ранее).</p> <p>рассказ о произошедшем споре от лица Павла Петровича или от лица Базарова и озаглавьте его (можно от лица Аркадия – свидетеля спора), встав на точку зрения персонажа и перечислив все темы, которые были в споре затронуты, и дав оценку от лица персонажа своему оппоненту (исходя из описания героев, которое вы читали ранее)</p>	2	
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
«Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!..»	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Стереотипы, связанные с той или иной профессией, представления о будущей профессии. Социальный рейтинг и социальная значимость получаемой профессии, представления о ее востребованности и престижности (по материалам СМИ, электронным источникам, свидетельствам профессионалов отрасли); правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии: подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью.</p>	-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.8
	<p>Практические занятия: «Обломов на службе»: работа с избранными эпизодами гл.5 ч.1. романа «Обломов». Написание текста в духе «ожидания / реальность» о том, как вы себе представляли обучение по профессии и каким оно оказалось на деле, а также какие заблуждения или стереотипы могут быть у людей, незнакомых с вашей будущей профессией изнутри, и какова она в реальности (каждый 2-4 предложения) с использованием противительных синтаксических конструкций (по аналогии с избранным эпизодом). Работа с инфоресурсами. поиск информации по теме «правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии»; подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью; участие в дискуссии «Как люди моей профессии меняют мир к лучшему?»</p>	2	
Основное содержание			
<p>Тема 2.4</p> <p>Люди и реальность в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Авторский замысел и своеобразие жанра литературной сказки. Сходство и различие сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина и русских народных сказок. Художественные средства: иносказание, гротеск, гипербола, ирония, сатира. Эзопов язык</p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

(1826—1889): русская жизнь в иносказаниях	Работа с избранными эпизодами, подготовка инсценировки, иллюстраций; подготовка материала о биографии М. Е. Салтыкова-Щедрина в виде ленты времени / инфографики / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном преподавателем формате и соотнесении фактов личной биографии с художественным творчеством писателя		
<p>Тема 2.5 Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» (1866)</p>	<p>Содержание учебного материала Роман «Преступление и наказание»: образ главного героя. Причины преступления: внешние и внутренние. Теория, путь к преступлению, крушение теории, наказание, покаяние и «воскрешение». Роль образа Сони Мармеладовой, значение эпизода чтения Евангелия. «Двойники» Раскольникова: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лужина и Свидригайлова. Значение эпилога романа, сон Раскольникова на каторге. Внутреннее преображение как основа изменения мира к лучшему. «Самообман Раскольникова» (крах теории главного героя в романе; бесчеловечность раскольниковской «арифметики»; антигуманность теории в целом). Ф.М. Достоевский и современность. Тезисы теории Раскольникова и признаки фашизма (в сопоставлении). Экранизации романа. Жизнь литературного героя вне романа: образ Раскольникова в массовой культуре: элементы сюжета, знаковые художественные детали в основе комиксов, карикатур и в др. текстовых и графических формах, мемориальные места, «маршрут»-экскурсия по местам, описанным в романе, и др.</p> <p>Практические занятия: Работа избранными эпизодами из романа «Преступление и наказание» (чтение и обсуждение). Работа в малых группах (задания по выбору): подготовка материала о биографии Ф.М. Достоевского в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном учителем формате и соотнесите факты личной биографии с художественным творчеством писателя; работа с информационными ресурсами и картами, подготовка иллюстраций с вероятным маршрутом экскурсии по местам Петербурга, упомянутым в романе, и комментариев; написание текста-исследования «Почему Раскольников убивает?» (В. Набоков) или текста-опровержения теории Раскольникова</p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<p>Тема 2.6 Человек в поиске правды и любви: «любовь – это деятельное желание добра другому...» – в творчестве Л. Н. Толстого (1828—</p>	<p>Содержание учебного материала «Севастопольские рассказы» (1855) – непарадное изображение войны. «Диалектика души»: толстовский принцип психологического анализа. «Люцерн» (1857). Истоки проблематики и образов последующих произведений в рассказах и краткая формулировка толстовских идей. Роман-эпопея «Война и мир» (1869) (обзорно): история создания, истоки замысла, жанровое своеобразие, смысл названия, отражение нравственных идеалов Толстого в системе персонажей. «Мысль семейная» и «мысль народная». Роль народа и личности в</p>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

1910)	истории. Экранизации романа. Духовные искания, публицистика, народные рассказы. Толстовство и толстовцы, отлучение от церкви. Музей Ясная Поляна. Значение фигуры Толстого для русской культуры		
	Практические занятия: Работа с избранными эпизодами из «Севастопольских рассказов» Л.Н. Толстого и рассказа «Люцерн» (чтение и обсуждение). Подготовка материала о биографии Л.Н. Толстого в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном учителем формате. Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постер, коллаж / видеоролик или др. формате (по выбору) об истории создания романа-эпопеи «Война и мир» Л.Н. Толстого. Написание рецензии на экранизации «Войны и мира»	2	
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
«Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в профессии/специальность	Содержание учебного материала: Рассказы и повести Н.С. Лескова Обобщение и систематизация знаний о профессиональном мастерстве. Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными профессиональной деятельности.	-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.8
	Практические занятия: организация виртуальной выставки профессиональных журналов, посвященных разным профессиям; создание устного высказывания-рассуждения «Зачем нужно регулярно просматривать специализированный журнал ...»	2	
Основное содержание			
Тема 2.7 Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А. Некрасова	Содержание учебного материала: Особенность лирического героя. Основные темы и идеи. Своеобразие решения образа и музыки и темы поэта и поэзии. Утверждение крестьянской темы. Художественное своеобразие лирики Некрасова и её близость к народной поэзии. Для чтения и изучения: «Калистрат», «Современная ода», «Зине», «14 июня 1854 года», «Тишина», «Еще мучимый страстию мятежной...», «Да, наша жизнь текла мятежно...», «Слезы и нервы», «В деревне», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «Школьник», «Песня Еремушке», «Элегия», «На смерть Добролюбова», «Поэт и гражданин», «Пророк», «На Волге», «Железная дорога», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «В дороге», «Тройка», «Вчерашний день часу в шестом...», «Я не люблю иронии твоей...», «О Муза! Я у двери гроба...», «Умру я скоро. Жалкое наследство...», «Родина», «Размышление у парадного подъезда», «Ты всегда хороша несравненно...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Безвестен я. Я вами не стяжал...», «Внимая ужасам войны...», «Надрывается сердце от муки...», «О погоде», «Муза» (Нет, музы ласково поющей и прекрасной...) и др. Поэма	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

	«Кому на Руси жить хорошо» (1866) (обзорно). Эпопея крестьянской жизни: замысел и его воплощение. Фольклорная основа поэмы. Легенда об атамане Кудеяре		
	Практические занятия: чтение и анализ стихотворений; подготовка сообщения / презентации / ролика / подкаста или др. формате (по выбору) о тех поэтических текстах Н.А. Некрасова, которые впоследствии стали народными песнями, ответив на вопрос, почему его тексты легко превращаются в песни. Работа с инфоресурсами: сообщение о легендарном сюжете об атамане Кудеяре в фольклоре и его воплощении в поэме Некрасова	2	
Тема 2.8 Человек и мир в зеркале поэзии. Ф.И. Тютчев и А.А. Фет	Содержание учебного материала: Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева, бурный пейзаж как доминанта в художественном мире Тютчева. <i>Для чтения и изучения:</i> Ф.И. Тютчев: «Наш век», «Silentium», «Не то, что мните вы, природа...» «О, как убийственно мы любим...», «Фонтан», «Чему бы жизнь нас не учила...», «Осенний вечер», «Не рассуждай, не хлопочи...», «Я встретил вас...», «Два голоса», «Еще земли печален вид...», «Она сидела на полу...», «Есть в осени первоначальной...», «Полдень», «Предопределение», «Весь день она лежала в забытии...», «Когда дряхлеющие силы...», «Как хорошо ты, о море ночное...», «О чём ты воешь, ветр ночной?» и др. Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета, идиллический пейзаж. <i>Для чтения и изучения:</i> А.А. Фет. «Целый мир от красоты», «Кому венец, богине ль красоты...», «Поэтам», «Как беден наш язык», «Шепот, робкое дыханье...», «Что за ночь! Прозрачный воздух скован», «Весенний дождь...», «Какая ночь, как воздух чист...», «Я пришел к тебе с приветом...», «Еще майская ночь», «Заря прощается с землею...», «Еще весны душистой нега...», «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...», «Я тебе ничего не скажу...», «Это утро, радость эта...», «Первый ландыш», «Смерть» и др.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практические занятия: чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэтов и подбор иллюстративного материала	2	
Тема 2.9 Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А.П. Чехова (1860—1904)	Содержание учебного материала: Малая проза А.П. Чехова. «Дом с мезонином». «Рассказ старшего садовника». Человек и общество. Психологизм прозы Чехова: лаконичность повествования и скрытый лиризм. Пьеса «Вишнёвый сад» (1903). Новаторство Чехова-драматурга: своеобразие конфликта и системы персонажей, акцент на внутренней жизни персонажей, нарушение жанровых рамок. Сколько стоит вишневый сад: историко-культурные сведения. Эволюция драматургии второй половины XIX – начала XX века: от Островского к Чехову. Особенности чеховских диалогов. Речевые и портретные характеристики персонажей		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практические занятия: Инсценировка избранных эпизодов пьесы. Подготовка и	2	

	участие в дискуссии «Как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?» Работа с инфоресурсами: определение теории малых дел и соотнесение определения с содержанием рассказа. Написание речи в защиту одной из позиций, высказанных в «Рассказе старшего садовника» или написание рецензии на экранизацию «Вишневого сада»		
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу	Содержание учебного материала Роль профессии в положении человека в социуме. <i>Резюме</i> как описание способностей человека, которые делают его конкурентоспособным на рынке труда. Цель резюме – привлечь к себе внимание работодателя при первом, как правило, заочном знакомстве, произвести благоприятное впечатление и побудить пригласить вас на личную встречу. Как презентовать себя в резюме, чтобы выглядеть в глазах работодателя именно таким сотрудником, каков ему необходим. Резюме – официальный документ, правила написания которого регламентированы руководством по делопроизводству. Структура резюме. Резюме действительное и резюме проектное	-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.8
	Практические занятия: Отличие нормативных документов от видов текстов (сопоставление фрагмента из художественного текста и официальных документов). Понятие о резюме. Работа с образцовым документом резюме. Составление своего действительного резюме (по аналогии с образцовым текстом) Взаимопроверка составленных резюме. Понятие о проектном резюме	2	
Основное содержание			
Раздел 3. «Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи		16	
Тема 3.1 Мотивы лирики и прозы И. А. Бунина	Иван Алексеевич Бунин (1870–1953). Факты биографии. Первый русский писатель – лауреат Нобелевской премии по литературе «Листопад», «Вечер», «Одиночество», «Не устану воспевать вас, звезды!..», «Последний шмель», «Слово», «Поэту» (другие – по выбору учителя). Лирика. Философичность, психологизм и лиризм поэзии Бунина. Прославление «любви и радости бытия». Пейзажная лирика. Тема одиночества. Тема поэтического труда. Рассказы «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник»; рассказ-притча «Господин из Сан-Франциско»; цикл рассказов «Темные аллеи» (два рассказа – по выбору учителя) Проза И. А. Бунина. Мотив запустения и увядания дворянских гнезд, образ «Руси уходящей». Судьба мира и цивилизации в осмыслении писателя. Тема трагической любви в рассказах Бунина. Традиции русской классической поэзии и психологической	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

	<p>прозы в творчестве Бунина, Новаторство поэта</p> <p>Психологизм бунинской прозы. Пейзаж. Особенности языка: «живопись» словом, детали-символы, сочетание различных пластов лексики</p>		
<p>Тема 3.2 Традиции русской классики в творчестве А. И. Куприна</p>	<p><i>Александр Иванович Куприн (1870–1938)</i> Сведения из биографии. Повесть «<i>Олеся</i>». Тема «естественного человека» в повести. Мечты Олеси и реальная жизнь ее окружения. Трагизм любви героини. Осуждение пороков общества. Рассказ «<i>Гранатовый браслет</i>». Своеобразие сюжета. Герои о сущности любви. Трагическая история любви Желткова. Развитие темы «маленького человека» в рассказе. Смысл финала. Символический смысл заглавия, роль эпитафии. Авторская позиция. Традиции русской классической литературы в прозе Куприна. «Гранатовый браслет» в кино (А. Роом, 1964)</p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<p>Тема 3.3 Герои М. Горького в поисках смысла жизни</p>	<p>Содержание учебного материала <i>Максим Горький (1868–1936)</i>. Сведения из биографии (актуализация и обобщение ранее изученного). Рассказ-триптих «<i>Старуха Изергиль</i>». Романтизм ранних рассказов Горького. Проблема героя. Особенности композиции рассказа. Независимость и обреченность Изергиль. Индивидуализм Ларры. Подвиг Данко. Величие и бессмысленность его жертвы. Смысл противопоставления героев. Пьеса «<i>На дне</i>». «На дне» как социально-философская драма. Смысл названия пьесы. Система и конфликт персонажей. Обреченность обитателей ночлежки. Старик Лука и его жизненная философия. Спор о назначении человека. «Три правды» в пьесе и их трагическая конфронтация. Роль авторских ремарок, песен, цитат. Неоднозначность авторской позиции. М. Горький и Художественный театр. Сценическая история пьесы «На дне»</p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<p>Практические занятия: Противопоставление героя-индивидуалиста и героя-альтруиста. Социально-философская пьеса. Чтение по ролям фрагментов пьесы. Спор о человеке. «Три правды» в пьесе: в чем отличие? Неоднозначность авторской позиции. Песни и цитаты как составляющие языка пьесы.</p>	2	
<p>Тема 3.4 Серебряный век: общая характеристика и основные представители</p>	<p>Содержание учебного материала <i>От реализма – к модернизму</i> <i>Серебряный век</i>: происхождение и смысл определения. Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Предпосылки возникновения. Классификация литературных направлений: от реализма – к модернизму. Диалог с классикой как «средство развития, обогащения» новых направлений. Основные модернистские направления. <i>Символизм</i>. Идея двоемирия и обновление художественного языка: расширение значения слова. Поэты-символисты: <i>В. Брюсов</i> («Творчество»); <i>К. Бальмонт</i> («Я –</p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

	<p>изысканность русской медлительной речи...»); <i>А. Белый</i> («Раздумье»).</p> <p><i>Акмеизм</i>. Возвращение к «прекрасной ясности». Предметность тематики и образов, точность слова. Поэты-акмеисты: <i>Н. Гумилев</i> («Жираф»); <i>С. Городецкий</i> («Береза»).</p> <p><i>Футуризм</i>. Эпатажность и устремленность в будущее. Разрыв с традицией. Попытка создать «новый стиль. Приоритет формы над содержанием, эпатаж. Поиски в области языка, словотворчество. Поэты-футуристы: <i>И. Северянин</i> («Эпилог», «Авиатор»); <i>В. Хлебников</i> («Заклятие смехом»). Серебряный век в кино и театре. Культура авангарда в современной массовой культуре</p> <p>Андреев Леонид Николаевич (1971-1919). Родоначальник русского экспрессионизма. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например, "Иуда Искарот", "Большой шлем" и другие</p> <p>Чтение и исполнение поэтических произведений, сопоставление различных методов создания художественного образа, стилизация</p>		
<p>Тема 3.5 А. Блок. Лирика. Поэма «Двенадцать»</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p><i>Александр Александрович Блок</i> (1880–1921). Сведения из биографии поэта.</p> <p>«<i>Вхожу я в темные храмы...</i>», «<i>Незнакомка</i>», «<i>Ночь, улица, фонарь, аптека...</i>», «<i>О доблестях, о подвигах, о славе...</i>», «<i>В ресторане</i>», «<i>Река раскинулась. Течет, грустит лениво...</i>» (из цикла «<i>На поле Куликовом</i>»), «<i>Россия</i>», «<i>Балаган</i>», «<i>О, я хочу безумно жить...</i>». <i>Лирика</i> Блока – «трилогия вочеловечения». Ранние стихи: мистицизм, идеал мировой гармонии. Любовь как служение и возношение. «<i>Страшный мир</i>» в лирике Блока. Тема трагической любви. Образ Родины: ее прошлое и настоящее. Новаторство в воплощении и интерпретации образа России. Тема призвания поэта. Музыкальность, экспрессивность как художественная особенность поэтической речи Блока. Песни и романсы на стихи поэта.</p> <p>Поэма «<i>Двенадцать</i>». Проблематика, сюжет и композиция. «Рождение будущего в пожаре и крови»: образ революции. Образ «двенадцати». Образ Христа и неоднозначность его интерпретации. Символика образов. Антитеза. Полифонизм поэмы. Поэма в живописи и на сцене</p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<p>Тема 3.6</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК

<p>Поэтическое новаторство В. Маяковского</p>	<p><i>Владимир Владимирович Маяковский</i> (1893–1930) Трагедия горлана-главаря (факты биографии). <i>«Послушайте!»</i>, <i>«Лиличка!»</i>, <i>«Скрипка и немножко нервно»</i>, <i>«Левый марш»</i>, <i>«Прозаседавшиеся»</i>, <i>«Нате!»</i>, <i>«А вы могли бы?»</i>, <i>«Юбилейное»</i>, <i>«Сергею Есенину»</i> <i>Лирика</i>. Маяковский и футуризм. Ранняя лирика поэта. Сила личности и незащищенность лирического героя перед пошлостью, нелюбовью, рутинностью. Мотив одиночества, любви и смерти. Поэт и революция. Сатира Маяковского. Тема поэта и поэзии. Поэтическое новаторство Маяковского (ритмика, рифма, строфика и графика стиха, неологизмы, гиперболитичность). Своеобразие жанров и стилей лирики поэта. Стихи поэта в современной массовой культуре Поэма-триптих <i>«Облако в штанах»</i>. Образ лирического героя-бунтаря и его возлюбленной. Новаторское открытие Маяковского в жанре поэмы: усиление лирического начала (превращение поэмы в лирический монолог). Особенности рифмовки</p>		<p>03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09</p>
<p>Тема 3.7 Драматизм судьбы поэта С. А. Есенин</p>	<p>Содержание учебного материала <i>Сергей Александрович Есенин</i> (1895–1925) <i>(«Гой ты, Русь моя родная!»</i>, <i>«Тебе одной плету венок...»</i>, <i>«Спит ковыль. Равнина дорогая...»</i>, <i>«Неуютная жидкая лунность...»</i>; <i>«Сорокоуст»</i>, <i>«Я покинул родимый дом...»</i>, <i>«Русь советская»</i>, <i>«Письмо к матери»</i>; <i>«Отговорила роща золотая...»</i>, <i>«Собаке Качалова»</i>; <i>«Не бродить, не мять в кустах багряных...»</i>, <i>«Мы теперь уходим понемногу...»</i>, <i>«Шаганэ ты моя, Шаганэ...»</i>, <i>«Письмо к женщине»</i>, <i>«Не жалею, не зову, не плачу...»</i>. Чувство Родины – основное в творчестве Есенина. Образ родной деревни, ее судьба в ранней и поздней лирике поэта. Посвящение матери. Особая связь природы и человека. Любовная тема. Исповедальность лирики: отражение потерь и обретений на дороге жизни. Самобытность поэзии Есенина (народно-песенная основа, музыкальность). Есенин на сцене, в кино и музыке Практические занятия Работа с поэтическими произведениями С. Есенина – выразительное чтение, исполнение, составление визуальных и музыкальных композиций</p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09</p>
<p>Раздел 4 «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века</p>		<p>12</p>	
<p>Тема 4.1</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК</p>

<p>Исповедальность лирики М. И. Цветаевой</p>	<p><i>Марина Ивановна Цветаева</i> (1892–1941) Сведения из биографии. «<i>Роландов Рог</i>», «<i>Моим стихам, написанным так рано...</i>», «<i>Кто создан из камня, кто создан из глины...</i>», «<i>Куст</i>», «<i>Тоска по родине! Давно...</i>», «<i>Вчера еще в глаза глядел...</i>», «<i>Идешь на меня похожий...</i>», «<i>Все рядом лежат...</i>», «<i>Стихи к Блоку</i>» («<i>Имя твое – птица в руке...</i>»), «<i>У тонкой проволоки над волной овсов...</i>» (из цикла «Ахматовой») Исповедальность поэзии Цветаевой. Необычность образа лирического героя. Основные темы творчества: тема поэта; тема тоски по родине, бесприютности; тема жизни и смерти; тема «влюбленности» в творчество поэтов-современников Живописность и музыкальность образов. Особенности поэтического синтаксиса. Жизнь и творчество М. Цветаевой в кино и музыке</p>		<p>03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09</p>
	<p>Практические занятия</p>	<p>-</p>	
<p>Тема 4.2 Андрей Платонов. «Усомнившийся Макар»</p>	<p>Содержание учебного материала <i>Андрей Платонов</i> (Андрей Платонович Климентов) (1899–1951) Сведения из биографии. Повесть «<i>Усомнившийся Макар</i>». И. Сталин о произведении А. Платонова. Повесть как акт гражданского мужества писателя. Смысл названия произведения. Мотив странствия как способ раскрытия идеи повести. Образ главного героя. Сомнения и причины его сомнений. Макар – «природный», «сокровенный» человек. Жанровое своеобразие повести. Необычность языка и стиля писателя (произвол в сочетании слов, «неправильности», избыточность языка, речь героев в соответствии со стандартами эпохи и др.) Практические занятия: Анализ ключевых эпизодов повести. Работа над характеристикой героя как «сокровенного человека» (развитие понятия). Лингвистический анализ фрагментов повести с целью наблюдения над стилем и языком А. Платонова</p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09</p>
<p>Тема 4.3</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК</p>

<p>Вечные темы в поэзии А. А. Ахматовой</p>	<p><i>Анна Андреевна Ахматова (1889–1966) Сведения из биографии.</i> <i>«Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью...», «Смятение», «Под крышей промерзшей пустого жилья...», «Муза», «Муза ушла по дороге...», «Мне ни к чему одические рати...», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля», «Смуглый отрок бродил по аллеям...»</i> <i>Лирика.</i> Основные темы лирики Ахматовой: любовь как всепоглощающее чувство, как мука; тема творчества; гражданская тема; пушкинская тема. Поэма <i>«Реквием».</i> Памятник страданиям и мужеству. Трагический пафос произведения. Жанр и композиция поэмы. Смысл названия. Образ лирической героини. Эпизод поэмы: личная трагедия героини и общенародное горе. Библейские мотивы и образы в поэме. Тема исторической памяти. Аллюзии и реминисценции в произведении. Жизнь и творчество А. Ахматова в кино и музыке</p>		<p>03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09</p>
<p>Практические занятия</p>		<p>–</p>	
<p><i>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</i></p>			
<p>«Вроде просто найти и расставить слова»: стихи для людей моей профессии/специальности</p>	<p>Содержание учебного материала Роль поэзии в жизни человека любой профессии. Общение с поэзией как способ эстетического обогащения своей духовной сферы, постижения общечеловеческих ценностей, развитие способности к творческой деятельности. Путь к пониманию поэзии – это чтение, обсуждение, интерпретация (вербальная/невербальная) стихов разных поэтов в поисках «своего»</p>	<p>-</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.8</p>
	<p>Практические занятия: участие в деловой игре «В издательстве», в процессе которой составляется мини-сборник стихов поэтов серебряного века для определенной аудитории – своих сверстников, людей «своей» профессии. Написание аннотации к сборнику</p>	<p>2</p>	
<p><i>Основное содержание</i></p>			
<p>Тема 4.4</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК</p>

<p>«Изгнанник, избранник»: М. А. Булгаков</p>	<p>Михаил Афанасьевич Булгаков (1891–1940) «Изгнанник, избранник»: сведения из биографии (с обобщением ранее изученного) Роман «Мастер и Маргарита». История создания и издания романа. Жанр и композиция: прием «роман в романе». Библейский и бытовой уровни повествования. Реальность и фантастика (литературная среда Москвы; Воланд и его свита). Сатира. Основные проблемы романа: проблема предательства, проблема творчества и судьбы художника, проблема нравственного выбора. Тема идеальной любви (история Маргариты). Финал романа. Экранизации романа. или роман «Белая гвардия». История создания произведения. Смысл названия. Эпиграфы. Жанр и композиция. Система образов. Образ Дома и Города в вихре Гражданской войны. Нравственный выбор героев в эпоху распри и раздора. Честь как главное качество человека. Смысл финала. Литературные ассоциации в романе. Сценическая и киноистория романа Жанр и композиция романа «Мастер и Маргарита». Уровни повествования. Реальность и фантастика. Сатира в романе. Финал романа</p>		<p>03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09</p>
<p>Тема 4.5 М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»</p>	<p>Содержание учебного материала Михаил Александрович Шолохов (1905–1984) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе Роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы). История создания. Смысл названия. Жанр произведения. Герои романа-эпопеи о всенародной трагедии. Семья Мелеховых. Образ Григория Мелехова. Любовь в его жизни. Герой в поисках своего пути среди «хода истории». Финал романа-эпопеи. Проблема гуманизма в произведении. Poleмика вокруг авторства. Киноистория романа Практические занятия Работа с эпизодами из выбранных глав</p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09</p>
<p>Раздел 5 «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века</p>		<p>4</p>	
<p>Тема 5.1</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК</p>

<p>«Дойти до самой сути»: Б. Пастернак. Исповедальность лирики А. Г. Твардовского</p>	<p><i>Борис Леонидович Пастернак (1890–1960)</i> Сведения из биографии. Лауреат Нобелевской премии по литературе <i>«Февраль. Достать чернил и плакать!..»</i>, <i>«Определение поэзии»</i>, <i>«Про эти стихи»</i>, <i>«Во всем мне хочется дойти до самой сути...»</i>, <i>«Гамлет»</i>, <i>«Зимняя ночь»</i>, <i>«Любить иных – тяжелый крест...»</i>, <i>«Никого не будет в доме...»</i>, <i>«Снег идет»</i>, <i>«Гефсиманский сад»</i>, <i>«Быть знаменитым некрасиво...»</i>, <i>«Февраль. Достать чернил и плакать!..»</i>, <i>«Определение поэзии»</i>, <i>«Про эти стихи»</i>, <i>«Во всем мне хочется дойти до самой сути...»</i>, <i>«Гамлет»</i>, <i>«Зимняя ночь»</i>, <i>«Любить иных – тяжелый крест...»</i>, <i>«Никого не будет в доме...»</i>, <i>«Снег идет»</i>, <i>«Гефсиманский сад»</i>, <i>«Быть знаменитым некрасиво...»</i> Лирический герой поэзии: сложность его настроения, жизнеощущения. Тема поэтического творчества, стремление к простоте. Судьба творца в поэзии. Любовная лирика. Стремление поэта «дойти до самой сути» явлений. Человек, природа и время в лирике. Христианские мотивы. Особенность поэтики: сочетание бытовых деталей и образов-символов, философская глубина. Песни современных бардов на стихи поэта. <i>Александр Трифонович Твардовский (1910–1970)</i> Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного) <i>«Дробиться рваный цоколь монумента...»</i>, <i>«Памяти матери»</i>, <i>«Я убит подо Ржевом...»</i>, <i>«Я знаю: никакой моей вины...»</i>, <i>«В тот день, когда окончилась война...»</i>, <i>«Вся суть в одном единственном завете...»</i>, <i>«Признание»</i>, <i>«О сущем»</i> <i>«Стихи неслыханной искренности и откровенности»</i>. Исповедальность лирических произведений. Темы, образы и мотивы. Тема памяти, тема войны, тема творчества в лирике поэта. Мотив служения народу, отечеству</p>		03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<p>Практические занятия: Анализ стихов Б. Пастернака, посвященных ведущим темам в лирике поэта: творчество, любовь, человек, время, природа и др. работа над характеристикой лирического героя, особенностями поэтики (философская глубина, образы-символы, бытовые детали). Анализ стихов А. Твардовского (тема войны, тема родного дома). Выявление основных мотивов</p>	2	
<p>Раздел 6 «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х – 80-х годов XX века</p>		12	
<p>Тема 6.1 Тема Великой</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05,

<p>Отечественной войны в литературе</p>	<p>Поэзия и драматургия Великой Отечественной войне. «Лейтенантская проза»: В. П. Астафьев, Ю. В. Бондарев, В. В. Быков, Б. Л. Васильев, К. Д. Воробьев, В. Л. Кондратьев и др. (обзор прозы «молодых» лейтенантов) Проблема нравственного выбора на войне Василий Владимирович Быков (1924–2003) Повесть «Сотников». Человек в экстремальной ситуации, на пороге смерти. Стремление к самосохранению (Рыбак) – и сохранение человеческого достоинства, духовный подвиг (Сотников). Виктор Петрович Астафьев (1924–2001). Традиции и новаторство писателя в изображении войны. Рассказ «Связистка». Мотив испытания войной на войне и после войны. Герои рассказа. Дилемма нравственного выбора между «воинским долгом и человеческой жизнью». Тема покаяния, ответственности за каждый свой поступок Фадеев Александр Александрович (1901-1956) «Молодая гвардия» Герои рассказа. Дилемма нравственного выбора между долгом и жизнью</p>	<p>4</p>	<p>ОК 06, ОК 09</p>
	<p>Практические занятия: Анализ произведений разных писателей, посвященных проблеме выбора на войне: самосохранение или сохранение человеческого достоинства. Сравнительная характеристика двух героев, двух выборов. Дискуссия «Что важнее воинский долг или человеческая жизнь?» Чтение и анализ выбранных стихотворений и эпизодов из выбранных пьес</p>	<p>2</p>	
<p>Тема 6.2 Тоталитарная тема в литературе второй XX века</p>	<p>Содержание учебного материала <i>А. И. Солженицын</i> «Один день Ивана Денисовича»; <i>В. Т. Шаламов</i> «Колымские рассказы» (по выбору учителя) <i>Александр Исаевич Солженицын</i> (1918–2008) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе. Повесть «<i>Один день Ивана Денисовича</i>» Общественный резонанс, вызванный произведением. История создания повести. Лагерный мир в произведении. Образ главного героя. Устойчивость и приспособленность Ивана Денисовича к жутким условиям лагерной жизни. «Счастливый день» в жизни героя. Черты национального характера в образе Шухова</p> <p>Практические занятия Изучение приемов создания образа в повести «Один день Ивана Денисовича»: детали портрета, ночные пейзажи, связанные с героем, речь и поступки и др. Экранизация повести</p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09</p>
<p>Тема 6.3</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>2</p>	

<p>Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века</p>	<p><i>Валентин Григорьевич Распутин (1937–2015)</i> Повесть «<i>Прощание с Матерой</i>». Связь творчества писателя с экологическими проблемами. Народ, его история, его земля в произведении. Образы «старинных старух». Утрата нравственных ценностей молодым поколением. Символика в повести. Позиция автора. Фильм «Прощание» (1981) – драма Э. Климова и Л. Шепетко по мотивам распутинской повести.</p> <p><i>Василий Макарович Шукшин (1929–1974)</i> Рассказы «<i>Микроскоп</i>», «<i>Срезал</i>». Герои-чудики. Восприятие их окружающими. Стремление Андрея Ерина («Микроскоп») сделать «людям как лучше». Неоднозначность шукшинских чудиков. Глеб Капустин («недобрый» чудик) и городской гость («Срезал»). Противостояние интеллигенции и народа. Поэтика рассказов: анекдотичность, характеристичный диалог, открытый финал</p>		<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09</p>
	<p>Практические занятия: Чтение и анализ фрагментов повести В. Распутина. Выявление основных нравственных проблем (верность заветам предков, преданность родной земле, проблема отцов и детей, проблема экологии и др.). Характеристика образов «старинных старух», представителей молодого поколения). Символика в повести. «Герой-чудик» В. Шукшина и «маленький человек» в литературе XIX века: сходство и отличие (составление таблицы). Речевая характеристика героев, открытый финал шукшинских произведений</p>	<p>2</p>	
<p>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</p>			
<p>«Говори, говори...»: диалог как средство характеристики человека</p>	<p>Содержание учебного материала Вербальные средства коммуникации в ситуациях бытового, делового и профессионального общения. Отличие профессионального диалога от делового, бытового. Стилистические группы слов. Роль диалога в профессиональной деятельности. Требования к профессиональному диалогу</p>	<p>-</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.8</p>
	<p>Практические занятия: создание проблемной ситуации: нужен ли профессиональный диалог? Чтение и анализ диалогов; создание рекомендаций к составлению профессионального диалога; работа (в парах) над созданием «профессионального диалога» (в соответствии с будущей профессией/специальностью) в различных ситуациях: специалист – руководитель», «клиент – специалист», «специалист – специалист»</p>	<p>2</p>	
<p>Основное содержание</p>			
<p>Раздел 7 «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века</p>	<p>4</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09</p>	

<p>Тема 7.1 Лирика: проблематика и образы</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Развитие традиционных тем русской лирики: тема творчества, тема любви, гражданского служения, тема войны, единство человека и природы. Культурный контекст лирики. Поэтические искания.</p> <p><i>Иосиф Александрович Бродский</i> (1940–1996) Лауреат Нобелевской премии по литературе</p> <p><i>«В деревне Бог живет по углам...», «Пилигримы», «Воротишься на родину. Ну что ж», «Стансы», «Postscriptum» («Как жаль, что тем, чем стала для меня...»), «Ниоткуда с любовью надцатого марта...», «Конец прекрасной эпохи», «Пятая годовщина», «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественская звезда», «Не выходи из комнаты...»</i> (по выбору учителя)</p> <p>Культурно-исторический и литературный контекст поэзии Бродского. Автобиографические мотивы. Проблемно-тематическое многообразие лирики поэта. Тема изгнанничества, одиночества, вечной разлуки, тема любви, тема памяти, христианская тема. Философские темы (жизнь и смерть, свобода настоящая и свобода мнимая). Особенности стиха. Стихи поэта, места, связанные с его жизнью, в современной массовой культуре</p> <p><i>Давид Самуилович Самойлов</i> (Давид Самуилович Кауфман) (1920–1990) Поэт, влюбленный в жизнь. <i>«Сороковые, роковые...», «Если вычеркнуть войну...» «Семен Андреич»; «Дай выстрадать стихотворенье!..», «Стих небогатый, суховатый...», «Пестель, поэт и Анна»; «Конец Пугачева»; «Названья зим», «Мне снился сон жестокий...»; «Двор моего детства»; «Болдинская осень», «Рождество Александра Блока»; «Память»</i> (по выбору учителя)</p> <p><i>«Все есть в стихах – и то и это...»</i>: открытость любым темам, культурным традициям, духовным веяниям. Тематическое, жанровое, интонационное разнообразие самойловской поэзии. Пять основных тем: война, творчество, история, любовь, Москва. Диалоги с русской поэзией</p> <p>Практические занятия Исполнительский практикум, работа с образным и эмоциональным строем лирических произведений И. Бродского, Д. Самойлова – создание собственных визуальных, пластических, музыкальных композиций</p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09</p>
<p>Тема 7.2 Драматургия: традиции и новаторство</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p><i>Александр Валентинович Вампилов</i> (1937–1972)</p> <p><i>«Провинциальные анекдоты»</i> (две одноактные пьесы: «История с метранпажем» и «Двадцать минут с ангелом»).</p> <p>Трагикомическая диалогия с глубоким смыслом. Распад нравственного сознания как проблема общества.</p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09</p>

	<p>«Гостиничный» мир как особое, случайное, временное пространство для героев. Морализм бюрократа Калошина и его последствия. Нравственная неумяемость героя как итог комедии. Гоголевские мотивы в пьесе. («История с метранпажем»)</p> <p>«Двадцать минут с ангелом» – тест на способность к великодушию. Конфликт бездушного мира и бескорыстия. Символичность названия пьесы. Сценическая история пьесы</p> <p>Драматизация: разыгрывание одной из частей двухактной пьесы А. Вампилова. Нравственные проблемы в произведении. Символичность названия пьесы</p>		
Раздел 8.		4	
Литература второй половины XX - начала XXI века			
Тема 8.1. Проза второй половины XX - начала XXI века	Рассказы, повести, романы (по одному произведению не менее чем трех прозаиков по выбору). Например, Ф.А. Абрамов ("Братья и сестры" (фрагменты из романа), повесть "Пелагея" и другие); Ч.Т. Айтматов (повести "Пегий пес, бегущий краем моря", "Белый пароход" и другие); В.И. Белов (рассказы "На родине", "За тремя волоками", "Бобришный угор" и другие); Г.Н. Владимов ("Верный Руслан"); Ф.А. Искандер (роман в рассказах "Сандро из Чегема" (фрагменты), философская сказка "Кролики и удавы" и другие); Ю.П. Казаков (рассказы "Северный дневник", "Поморка", "Во сне ты горько плакал" и другие); В.О. Пелевин (роман "Жизнь насекомых" и другие); Захар Прилепин (роман "Санька" и другие); А.Н. и Б.Н. Стругацкие (повесть "Пикник на обочине" и другие); Ю.В. Трифонов (повести "Обмен", "Другая жизнь", "Дом на набережной" и другие); В.Т. Шаламов ("Колымские рассказы", например, "Одиночный замер", "Инжектор", "За письмом" и другие) и другие.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 8.2. Поэзия и драматургия второй половины XX - начала XXI века	Стихотворения по одному произведению не менее чем двух поэтов по выбору). Например, Б.А. Ахмадулиной, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкого, Т.Ю. Кибирова, Ю.П. Кузнецова, А.С. Кушнера, Л.Н. Мартынова, Б.Ш. Окуджавы, Р.И. Рождественского, А.А. Тарковского, О.Г. Чухонцева и других. Пьесы (произведение одного из драматургов по выбору). Например, А.Н. Арбузов "Иркутская история"; А.В. Вампилов "Старший сын"; Е.В. Гришковец "Как я съел собаку"; К.В. Драгунская "Рыжая пьеса" и другие.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Раздел 9.		2	
Литература народов России			
Тема 9.1 Поэзия и проза народов России	Содержание учебного материала Рассказы, повести, стихотворения (не менее трех произведений по выбору). Например, рассказ Ю. Рытхэу «Хранитель огня», роман «Сон в начале тумана», повести Ю. Н. Шесталова «Синий ветер Каслания», «Когда качало меня солнце» и др.; стихотворения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева,	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

	Г. Тукая, стихотворения и поэма «Фатима» К. Хетагурова и др.		
Раздел 10 Зарубежная литература второй половины XIX-XX века		6	
Тема 10.1 Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена	Содержание учебного материала <i>Рэй Брэдбери</i> (1920–2012). Научно-фантастические рассказы « <i>И грянул гром</i> », « <i>Вельд</i> » Рассказы-предупреждения. Роль цивилизации, технологий в судьбе человека и общества. Психологизм рассказов. Ответственность настоящего перед будущим («эффект бабочки» – « <i>И грянул гром</i> »). Переплетение разных тем (тема отцов и детей, детской жестокости, влияния технологий на жизнь человека – « <i>Вельд</i> »). Сочетание сказки и фантастики <i>Эрнест Хемингуэй</i> (1899–1961). Новелла « <i>Кошка под дождем</i> ». Особая атмосфера произведения и способы ее создания. Герои новеллы. Отношения между ними: «диалог глухих». Символика сцены с кошкой: незнакомый человек способен почувствовать и понять другого лучше, чем близкие люди	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практические занятия: Зарубежная поэзия и драматургия второй XIX и XX века Драматизация: разыгрывание одного из эпизодов выбранного произведения, чтение и анализ стихотворений	2	
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
«Прогресс – это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП	Содержание учебного материала Научно-технический прогресс и человечество. Зависимость цивилизации от современных технологий. Проблемы человека и общества, связанные с научно-техническим прогрессом (рассуждение с опорой на текст). Ответственность ученого за свои научные открытия. Наука – двигатель прогресса. Возможно ли остановить прогресс? Профессии в мире НТП: у всех ли профессий есть будущее. Профессии, «рожденные» НТП в последние десятилетия	-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.8
	Практические занятия:	2	
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачет)		2	
Всего:		108	

3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению.

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующее специальное помещение: Кабинет русского языка. Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178–02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы:

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 207 с. – (Профессиональное образование). –

ISBN 978-5-9916-6020-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433733>

2. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 246 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-01043-5. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433732>

3. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 310 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10666-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

4. История русской литературы XX-XXI веков: учебник и практикум для вузов / В. А. Мескин [и др.]; под общей редакцией В. А. Мескина. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 411 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00234-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/450436>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Пеннак Д. Как роман. – М.: Самокат, 2019; «Почему чтение опять стало модным». – URL: <https://ru.player.fm/series/knizhnaia-polka>

2. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом: учебное пособие / Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. – 3 изд., испр. и доп. – М.: ФОРУМ, 2017. – 368 с. (Высшее образование).

3. Русский язык и литература [Текст]: учебное пособие для студентов учебных заведений, реализующих программу среднего профессионального образования / В. К. Сигов, Е. В. Иванова, Т. М. Колядович, Е. Н. Чернозёмова. – Москва: ИНФРА-М, 2019. – 22 см. – (Среднее профессиональное образование). Ч. 2: Литература: Ч. 2: учебник. – 2019. – 489

4. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 211 с. –

- (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-02275-9. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453510>
5. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 265 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09163-2. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453653>
6. Сухих И. Н. Литература: учеб. для 11 кл.: сред. (полное) общ. образование (баз. уровень): в 2 ч. Ч. 1. – М.: Изд. центр «Академия», 2019. – 352 с.
7. Сухих И. Н. Литература: учеб. для 11 кл.: сред. (полное) общ. образование (баз. уровень): в 2 ч. Ч. 2. – М.: Изд. центр «Академия», 2019. – 368 с.
8. Шульгина О.В., Шульгина Д.П. Историко-географические аспекты мемориализации пушкинского наследия (к 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина) // Культура и искусство. – 2019. – № 7. – С. 37 - 51. URL:https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=29120

3.2.3. Интернет – ресурсы

- Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)
- Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);
- Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
- Образовательный портал "Учеба" (<http://www.ucheba.com/>);
- Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);
- Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);
- Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>);
- КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).
- Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);
- Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);
- Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);
- Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).
- Арзамас [Электронный ресурс] URL: <https://arzamas.academy/>

Полка [Электронный ресурс] URL:<https://polka.academy/>

Президентская библиотека. [Электронный ресурс] URL: <https://www.prlib.ru/>

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с ¹ Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о-с	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о-с	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о-с	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3,	

	<p>3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о-с</p>	
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о-с</p>	
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о-с</p>	
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1, П/о-с</p>	
<p>ПК 1.1, ПК 1.4, ПК 1.8</p>	<p>Р 1, Р 2, Р 4, Р 6, Р 10</p>	

Министерство образования, науки и молодежной политики

Краснодарского края
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Краснодарского края
«Белоглинский аграрно-технический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.11.РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА
для профессии

19.01.04 Пекарь

2021г.

РАССМОТРЕНО

цикловой методической комиссией
общеобразовательного цикла цикла
«30» августа 2021 г.

Председатель
Павлова Р.Г.Нурисламова

Рассмотрена
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от 30.08. 2021г.



УТВЕРЖДАЮ

и.о. директора ГБПОУ КК БАТТ

«30» августа 2021

М.И.Павлова
М.И.Павлова

Рабочая программа ОУД.11РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413) с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г.), с учетом технического профиля получаемого профессионального образования, с требованиями ФГОС среднего профессионального образования по профессии: 19.01.04 «Пекарь». (ФГОС утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. приказ года № 799, зарегистрирован в Министерстве юстиции России от 20 августа 2013 г. № 29657, с изменениями и дополнениями от 09.04.2015 года); в соответствии с приказом Минобрнауки России от 05.06.2014 года № 632 «Об установлении соответствия профессий и специальностей среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом министерства образования и науки РФ от 29.10.2013г. № 1199, профессиям начального профессионального образования, перечень которых утверждён приказом министерства образования и науки РФ от 28.09.2009г. № 354 и специальностям среднего профессионального образования, перечень которых утверждён приказом министерства образования и науки РФ от 28.09.2009 г. № 355», зарегистрирован в МИНЮСТЕ РФ от 08.07.2014 № 33008.

Укрупненная группа

19.00.00 Промышленная экология и биотехнологии.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Белоглинский аграрно-технический техникум» (ГБПОУ КК БАТТ).

Разработчик: Топоркова Т.В. *Топоркова* преподаватель ГБПОУ КК БАТТ
Рецензент:



Ирина Викторовна
Ирина Викторовна

Квалификация по диплому:

Ирина Викторовна
(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
Общая характеристика учебной дисциплины «Родная литература».....	5
Место учебной дисциплины в учебном плане.....	6
Результаты освоения учебной дисциплины.....	6
Содержание учебной дисциплины.....	8
Тематическое планирование	10
Характеристика основных видов учебной деятельности студентов.....	10
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Родная литература».....	12
Литература.....	12

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по дисциплине «Родная (русская) литература» для студентов 1 курса предназначена для изучения литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

1.1. Область применения программы

Рабочая программа по курсу «**Родная литература**» направлена на решение важнейшей задачи современного образования – воспитание гражданина, патриота своего Отечества.

Родная художественная литература, как одна из форм освоения мира, отражает богатство и многообразие духовной жизни человека, влияет на формирование нравственного и эстетического чувства обучающегося. В родной литературе отражается общественная жизнь и культура России, национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир русской литературы, ее гуманизм, гражданский и патриотический пафос.

Назначение курса – содействовать, в первую очередь, изучению жизни и творчества писателей и поэтов Родины, усвоению их нравственных, гуманистических и духовных ценностей; воспитанию патриотических чувств и гордости за свою родную землю.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «Родная литература» является частью предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В учебных планах ППССЗ учебная дисциплина «Родная литература» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры,
- включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; получение знаний о

родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров;

- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- формирование навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.
- поиск, систематизация и использование необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Литературе как учебному предмету принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии человека, формировании его миропонимания и национального самосознания. Родная литература как феномен культуры эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества. Родная литература формирует духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения.
- Основой содержания учебной дисциплины «Родная литература» являются чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможны только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко - и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.
- Изучение учебного материала по литературе предполагает дифференциацию уровней достижения обучающимися поставленных целей. Так, уровень функциональной грамотности может быть достигнут как в освоении наиболее распространенных литературных понятий и практически полезных знаний при чтении произведений русской литературы, так и в овладении способами грамотного выражения своих мыслей устно и письменно, освоении навыков общения с другими людьми. На уровне ознакомления осваиваются такие элементы содержания, как фундаментальные идеи и ценности, образующие основу человеческой культуры и обеспечивающие миропонимание и мировоззрение человека, включенного в современную общественную культуру.
- В процессе изучения родной (русской) литературы предполагается проведение теоретических занятий по развитию речи, сочинений, контрольных работ, заданий ис-

следовательского характера и т. д. Все виды занятий тесно связаны с изучением литературного произведения, обеспечивают развитие воображения, образного и логического мышления, развивают общие креативные способности, способствуют формированию у обучающихся умений анализа и оценки литературных произведений, активизируют позицию «студента-читателя».

- Содержание учебной дисциплины структурировано по периодам развития Родной литературы в России, предполагает ознакомление обучающихся с творчеством писателей, чьи произведения были созданы в период 19-20 в., включает произведения для чтения, изучения.
- Перечень произведений для чтения и изучения содержит произведения, которые обязательны для изучения на конкретном этапе литературной эпохи.
- Содержание учебной дисциплины дополнено краткой теорией литературы — изучением теоретико-литературных сведений, которые особенно актуальны при освоении учебного материала, а также демонстрациями и творческими заданиями, связанными с анализом литературных произведений, творчеством писателей, поэтов, литературных критиков и т. п.
- Изучение родной литературы завершается подведением итогов **в форме дифференцированного зачета** в рамках итоговой аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

- Учебная дисциплина «Родная (русская) литература» является составной частью обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.
- Учебная дисциплина «Родная (русская) литература» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).
- В учебных планах ППССЗ учебная дисциплина «Родная (русская) литература» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО, ППССЗ которых реализуются образовательной организацией.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная (русская) литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- использование активного и потенциального словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- аргументирование своего мнения и оформление его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- понимание литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Знать/понимать:

- взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;
- необходимость систематического чтения как средства познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- восприятие родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской культуры.

5.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**ВВЕДЕНИЕ (1 ч.)**

Специфика родной литературы как вида искусства. Национальная самобытность русской литературы. Значение родной литературы в мировоззренческом поле человека.

РАЗДЕЛ 1. Родная литература первой половины 19 века (3 ч.)

Мураново - усадьба двух поэтов. Роль Е.А. Баратынского и Ф.И. Тютчева в истории русской культуры. Стихотворения мурановского периода. Рождение творческого духа мастерской поэзии; мышление и чувства людей прошедшей эпохи.

М.Ю.Лермонтов в Троице-Сергиевой лавре. Стихотворение «Нищий» и поэма «Мцыри» как отклик поэта на паломничество в Лавру.

"Петербургские повести" Н.В. Гоголя. Столкновение искусства с действительностью, духовного и материального, борьба божественного и демонического в душе человека, отмеченного талантом; ответственность художника за выбранный путь в повести "Портрет".

РАЗДЕЛ 2. Русская литература второй половины 19 века (7 ч.)

А.Н. Островский - создатель русского национального театра. Новаторство драматурга. Пьеса "Свои люди - сочтемся". А.Н. Островский как продолжатель гоголевской обличительной традиции.

Особое место "Стихотворений в прозе" И.С. Тургенева в русской литературе. Жанровое и тематическое своеобразие миниатюр. Философские раздумья над основными вопросами бытия: жизнью и смертью, дружбой и любовью, правдой и ложью.

Ранние рассказы А.П. Чехова. Новаторство писателя. Тема детства в произведениях второй половины 80-ых годов. Поэтизация детского сознания, чистоты и искренности, боль за детей с обездоленным детством. Разоблачение героя-интеллигента в "футлярной" трилогии.

РАЗДЕЛ 3. Родная литература XX века (19 ч.)

Жизнь писателя А. И. Куприна. Образ старого города в произведениях А. Куприна «Мирное житиё», «Мой паспорт». Мотив паломничества в Троице-Сергиеву Лавру в рассказе А. И. Куприна «У Троице - Сергия».

В поисках духовной опоры. И.А. Бунин в Троицком монастыре и Черниговском скиту. Рассказ «Аглия» - сказовая манера повествования в духе древнерусской житийной литературы. Стихотворение «Слово». Значение слова и речи для сохранения культуры высокого духа. Стихотворение «Перстень»: «кристально чистым остался в памяти Бунина лишь образ Преподобного Сергия Радонежского». Ностальгия по России в рассказе "Антоновские яблоки" И. А. Бунина.

М. М. Пришвин. «Когда сбрасывали колокола...». Пришвин как свидетель «страшных лет России». Увлечение фотографией – одна из потаённых граней М.М.Пришвина. Мир человека и природы в творчестве Пришвина.

Б. Пастернак на Радонежской земле. Стихотворения «Ландыши», «Приближение грозы», «Сирень», «Любка» и др.

Троицкий монастырь в судьбе А.А.Ахматовой. «Троицкий монастырь - самое лучшее место на Земле».

Жизнь и поэзия Агнии Барто. Цикл стихотворений "Вовка - добрая душа". Стихотворения "Встреча", "По дороге в Загорск".

Василий Макарович Шукшин. "Я хочу, чтоб меня понимали..." "Странные" герои в рассказах Шукшина.

Владимир Осипович Богомолов. "Я вижу мысленно всю Россию..." "Недетская" правда в повести "Иван" В. Богомолова.

Уроки милосердия Бориса Екимова. Рассказы "Фетисыч", "Живая душа", "Как рассказать...", "Продажа", "Пара осенней обуви", "Говори, мама, говори..."

Анатолий Игнатьевич Приставкин. "Чем тише подвиг, тем величественнее душа". Тема израненного детства в повести "Ночевала тучка золотая".

Валентин Распутин. Писатель земли русской. "Прощание с Матёрой". Человек и природа. Связь поколений и времён. Размышления о человеке, о смерти, о памяти и о Матёре.

РАЗДЕЛ 4. Поэты XX века. Обзор (6 ч.)

Владимир Сосин. Владимир Сосин - поэт, просветитель, общественный деятель, руководитель литературного объединения «Свиток». Стихам Владимира Сосина присуща печаль, в которой рождается чувство, мысль, мелодия.

Анатолий Чиков. "Поэт, близкий к рубцовской интонации" (Е. Евтушенко). Главная тема творчества: легендарная Древняя Русь, славянская воинская доблесть, былинная старина.

В.Ф.Боков - народный поэт России. Деревня Язвицы Сергиево – Посадского района - малая родина большого поэта. "Россия в сердце не случайно..." Проза и поэзия Виктора Бокова. Органичное использование поэтических возможностей русского фольклора в стихах Бокова. Песенность и звучность лирики В.Ф.Бокова.

Дифференцированный зачёт.

6.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Родная (русская) литература» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования ППССЗ) в группе 19.01.04 Пекарь максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет: 52 часа, обязательная аудиторная учебная нагрузка – 36 часов, из них:

- теоретических часов-36
- практических часов-4
- самостоятельная работа-16 часов

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Содержание обучения	Теоретические занятия	Практические занятия
Введение	1	
Родная литература первой половины 19 века	3	
Русская литература второй половины 19 века	5	2
Родная литература XXвека	18	1
Поэты. XX века. Обзор.	4	1
Итого:	31	4
Внеаудиторная самостоятельная работа: подготовка рефератов, сообщений, творческих заданий, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.		16
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		1

7.ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Аудирование; участие в беседе, ответы на вопросы; чтение

Родная литература первой половины 19 века	Аудирование; конспектирование; чтение; комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; написание различных видов планов; реферирование; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; написание сочинения; редактирование текста; реферирование текста; проектная и учебно-исследовательская работа; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); самооценивание и взаимооценивание
Родная литература первой половины 19 века	Аудирование; конспектирование; чтение; комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; написание различных видов планов; реферирование; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; написание сочинения; редактирование текста; реферирование текста; проектная и учебно-исследовательская работа; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); самооценивание и взаимооценивание
Родная литература XXвека	Аудирование; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; участие в беседе; самостоятельная работа с учебником; аналитическая работа с текстами стихотворений; составление тезисного плана выступления; подготовка сообщения; выступление на семинаре, подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); самооценивание и взаимооценивание
Поэты XX века. Обзор	Аудирование; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; участие в беседе; самостоятельная работа с учебником; аналитическая работа с текстами стихотворений; составление тезисного плана выступления; подготовка сообщения;

8.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Для освоения программы учебной дисциплины «Родная (русская) литература» в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеется учебный кабинет, в котором обеспечен свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02), оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Родная (русская) литература» входят:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
 - информационно-коммуникативные средства;
 - экранно-звуковые пособия;
 - комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
 - библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Литература», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и другой литературой по словесности, вопросам литературоведения.

9. ЛИТЕРАТУРА

Основные источники(ОИ):

ОИ 1 Литература: учебник для учреждений нач. и среднего профессионального образования: в 2 -х частях.Г.А. Обернихина, А.Г.Антонова, И.Л.Вольнова; под ред. Г.А.Обернихиной.-5-е изд.-М.: Издательский центр "Академия", 2018.

ОИ 2Литература. Практикум: учеб.пособие / под ред. Г. А. Обернихиной.Г.А. Обернихина-М.: Издательский центр "Академия", 2016.

Дополнительные источники (ДИ):

ДИ 1 Палагин Ю.Н.Русские писатели и поэты 19 века в Сергиевом Посаде.- Сергиев Посад: ООО"Всё для Вас - Подмосковье", 2009.

ДИ 2 Палагин Ю.Н.Русские писатели и поэты 20 века в Сергиевом Посаде.- Сергиев Посад: ООО"Всё для Вас - Подмосковье", 2009.

ДИ 3 Лермонтов М.Ю. Стихотворения. -М.: Детская литература, 2003.

ДИ 4 Гоголь Н.В. Ревизор. Петербургские повести. - М.: Айрис-пресс, 2006.

ДИ 5 Островский А.Н. Пьесы.- М.: Московский рабочий, 1974.

ДИ 6 Тургенев И.С. Стихотворения в прозе. - М.: Детская литература, 2002.

ДИ 7 Чехов А.П. Рассказы и повести. - М.: Правда, 1984.

- ДИ 8 Куприн А.И. Рассказы. - М.: Правда, 1981.
ДИ 9 Бунин И.А. Стихотворения. - М.: Московский рабочий, 1977.
ДИ 10 Бунин И.А. Избранное. Рассказы. -М.: Детская литература, 2005.
ДИ 11 Пастернак Б.Л. Собрание сочинений. В 5-ти т. Худож.лит.М.:1992
ДИ 12 Ахматова А.А. Стихотворения. Поэмы. Проза. "РИПОЛ КЛАССИК". М.:1998
ДИ 13 Борис Соловьев. Агния Барто. Очерк творчества. Детская лит.М.:1971
ДИ 14 Шукшин В.М. До третьих петухов. - М.: Детская литература, 2005.
ДИ 15 Богомолов В.О. Повести. - М.: Детская литература, 2018.
ДИ 16 Екимов Б.П. Рассказы о живой жизни.- М.: Никая, 2016.
ДИ 17 Приставкин А.И. Ночевала тучка золотая. - М.: Издательство "Олимп", 2001.
ДИ 18 Распутин В.Г Нежданно-негаданно: повесть и рассказы. - М.: Детская литература, 2012.
ДИ 19 Анатолий Чиков.- Сергиевские ведомости 19 июня 2017.
ДИ 20 Боков В.Ф. Россия в сердце не случайно... - М.: Русский импульс, 2010.
ДИ 21 Боков В.Ф. Стёжки-дорожки. Стихи. - М.: Советский писатель, 1985.
ДИ 22 Боков В.Ф. Стою на своём. Новая книга стихов. - М.: Советский писатель, 1992.

Интернет-ресурсы (И-Р):

- И-Р 1 Сайт Сергиев Посад. РФ
И-Р 2 Сайт администрации Сергиево-Посадского района <http://www.sergiev-reg.ru/news/desyatyiy-vypusk-ukazatelya-russkie-pisateli-v-sergievom-posade-predstavili-bibliotekaryam-raion>
<http://spculture.ru/?p=1786>
И-Р 3 Сайт «Литературный мир России. Путеводитель по литературно-краеведческим ресурсам»
http://www.nlr.ru/res/litkarta/record_full.php?record_ID=122555&rid=8808
И-Р 4 Интернет-журнал Сергиева Посада sergiev.ru
И-Р 5 stihi.ru/avtor/sosin
И-Р 6 Сайт Дома-музея поэта В.Ф.Бокова www.muzeum.ru
И-Р 7 электронная платформа "Цифровой колледж Подмосковья"

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«БЕЛОГЛИНСКИЙ АГРАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

УТВЕРЖДАЮ:

Исполняющий обязанности
директора ГБПОУ КК БАТТ

/М.И. Павлова

« 30 » 08 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА**

ЭК.02 Русский язык и культура речи

**основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
по программам подготовки квалифицированных рабочих и служащих,
специалистов среднего звена**

по профессиям:

35.01.15 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования в
сельскохозяйственном производстве

09.01.02 Наладчик компьютерных сетей

19.01.02 Пекарь

по специальности:

35.02.08 Электрификация и автоматизация сельского хозяйства

с. Белая Глина

2022 г.

Рабочая программа элективного курса
по профессиям:

35.01.15 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования в сельскохозяйственном производстве

09.01.02 Наладчик компьютерных сетей

19.01.02 Пекарь

по специальности:

35.02.08 Электрификация и автоматизация сельского хозяйства

разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»; с учетом методических рекомендаций по реализации СОО в пределах освоения образовательной программы СПО на базе основного общего образования (утв. Минпросвещения России от 14 апреля 2021 года) и методических рекомендаций по разработке общеобразовательного цикла ОПОП СПО, реализуемых на базе основного общего образования (протокол № 2 от 19 апреля 2022 года).

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Белоглинский аграрно-технический техникум».

Разработчик программы: преподаватель русского языка и литературы Топоркова Т.В.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена Методическим советом ГБПОУ КК БАТТ.

Протокол № 1 от «30» 08 2022 г.

Рабочая программа утверждена Педагогическим советом ГБОУ КК БАТТ.

Протокол № 1 от «30» 08 2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: .	4
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	8
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
3.1. Требования к материально-техническому обеспечению.....	11
3.2. Информационное обеспечение реализации программы	11
3.2.1. Основные печатные издания.....	12
3.2.2. Дополнительные источники.....	12
3.2.3. Интернет – ресурсы	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
5. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	15
1. Результаты обучения, регламентированные ФГОС СОО	17
2. Фонды оценочных средств	20

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Элективный курс «Русский язык и культура речи» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессиям: 35.01.15 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования в сельскохозяйственном производстве 09.01.02 Наладчик компьютерных сетей 19.01.02 Пекарь

по специальности:

35.02.08 Электрификация и автоматизация сельского хозяйства

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

По профессии 35.01.15 «Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования в сельскохозяйственном производстве»:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Организовывать собственную деятельность с соблюдением требований охраны труда и экологической безопасности.

По профессии 09.01.02 «Наладчик компьютерных сетей»:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

По профессии 19.01.02 «Пекарь»:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

По профессии 35.01.13 «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства»:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 7. Организовать собственную деятельность с соблюдением требований охраны труда и экологической безопасности.

По специальности 35.02.08 «Электрификация и автоматизация сельского хозяйства»:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня изучения (ПРБ).

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности

ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПР6 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПР6 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПР6 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПР6 04.	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПР6 05.	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПР6 06.	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПР6 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПР6 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПР6 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПР6 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	48
Основное содержание	47
в т. ч.:	
теоретическое обучение	32
практические занятия	15
Промежуточная аттестация (дифференцированный экзамен с БУД.01 Русский язык)	1

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем, час
1	2	3
Введение	Содержание учебного материала	4
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Цели и задачи изучения дисциплины, связь с другими дисциплинами. Язык и речь. 2. Функции языка. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке. 3. Формы литературного языка. Понятие о языковой норме. Типы нормы. 4. Словари русского языка. 	
Тема 1 Фонетика	Практические занятия	1
	1. Составления словаря с построением высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи.	
Тема 1 Фонетика	Содержание учебного материала	4
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фонетические единицы языка (фонемы). 2. Особенности русского ударения. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. 3. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов. 4. Орфоэпические норма: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. 	
	Практические занятия	2
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю. 2. Выполнение упражнений по определению ударения в слове в рабочей тетради 	
Тема 2 Лексика и фразеология	Содержание учебного материала	7
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. 2. Прямое и переносное значение слова. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Афоризмы. 3. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты. 4. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте и ошибки в употреблении фразеологизмов. 5. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологий. Использование тропов в художественной речи. 6. Характеристика основных тропов (метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, эпитеты, сравнение, аллегория, гипербола). 	
	Практические занятия	1
	1. Исправление лексических ошибок и ошибок в употреблении фразеологизмов в предложенном отрывке текста	
Тема 3 Словообразование	Содержание учебного материала	2
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способы словообразования. 2. Стилистические возможности словообразования 	
Тема 4 Части речи	Содержание учебного материала	4
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельные части речи. Нормативное употребление форм слова 2. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова 	

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Служебные части речи. Стилистика частей речи. 4. Нормативное употребление форм слова 	
	Практические занятия <ol style="list-style-type: none"> 1. Выявление ошибок на употребление форм слова в отрывке текста. 2. Выполнение диктанта на склонение простых и сложных числительных. 3. Выявление и исправление в предложенном тексте грамматических ошибок. 	3
Тема 5 Синтаксис	Содержание учебного материала <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложений. 2. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзные сложное предложения. Актуальное членение предложения. 3. Выразительные возможности русского синтаксиса. 	3
	Практические занятия <ol style="list-style-type: none"> 1. Синтаксический разбор предложений. 2. Выявление речевых ошибок в предложенном отрывке текста 	2
Тема 6 Нормы русского языка	Содержание учебного материала <ol style="list-style-type: none"> 1. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. 2. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения. 3. Принципы русской пунктуаций, функций знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. 4. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности. 	4
	Практические занятия <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение орфографического и пунктуационного разбора предложенного отрывка текста. 2. Выполнение диктанта на употребление заимствованных слов. 3. Выполнение диктанта на употребление трудных орфографических слов. 4. Выполнение диктанта на употребление сложных случаев пунктуации. 	4
Тема 7 Стили речи	Содержание учебного материала <ol style="list-style-type: none"> 1. Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение, (объяснение, характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). 2. Описание научное, художественное, деловое. 3. Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. 4. Жанры деловой и учебно-научной речи. 	4
	Практические занятия <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение стиля литературного языка по отрывку из текста. 2. Составление текста с использованием официально –делового языка 	2
Дифференцированный экзамен		1
Всего:		48

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению.

Для реализации программы элективного курса должны быть предусмотрены следующее специальное помещение: Кабинет русского языка. Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178–02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы:

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

Русский язык: Практикум для СПО / Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н. - М.:РГУП, 2017. - 256 с.: ISBN 978-5-93916-586-0 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/1006893>

Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. — М.: ФОРУМ : ИНФРА-М, 2016. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование). - Режим доступа: <https://djvu.online/file/caJqThPrTQKRz>

Романичева Е. С. , Сосновская И. В. Введение в методику обучения литературе: учебное пособие Флинта, 2017 (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115123>)

Болотнова Н. С., Болотнов А. В. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: учебное пособие – М.: Флинта, 2016 (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83070>)

Иссерс О. С. , Кузьмина Н. А. Интенсивный курс русского языка. Почему так не говорят по-русски: учебное пособие – М.: Флинта, 2016 (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83440>)

Попова Т. В., Рацибурская Л. В., Гугунава Д.В. Неология и неография современного русского языка: учебное пособие – М.: Флинта, 2017 (<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103820>)

3.2.2. Дополнительные источники

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2015.

Литература: учебник для студ. учреждений средних проф. образования/ Г.А. Обернихина, И.Л. Вольнова, Т.В. Емельянова; под ред. Г.А. Обернихиной — 12-е изд., стер. /. — М.: Академия, 2015.

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2015.

Русский язык и культура речи: этический аспект изучения: учебное пособие. Под ред. Араевой Л.А. – Кемеровский государственный университет: 2018. – 131 с.

Лебедев Ю.В. Русская литература XIX в. (ч. 1, 2). 10 кл. – М., 2015.

Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2015.

Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 2015.

Словари:

Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2015.

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 2015.

Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2015.

Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2015.

Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2015.

3.2.3. Интернет – ресурсы

1. https://e-learning.tspk-mo.ru/shellserver?id=5922&module_id=601142#601142 (ЭУМК. Русский язык. Академия-Медиа).
 2. www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
 3. www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
 4. www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
 5. www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).
 6. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
 7. www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка - информационносправочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
 8. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
 9. www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
 10. www.rus1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»).
- Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
11. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
 12. www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))
 13. www.metodiki.ru (Методики). www.posobie.ru (Пособия).
 14. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>Студент умеет:</i>	
применять свои коммуникативные качества через богатство, точность, выразительность и другие качества речи	Экспертная оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении и защите результатов практических работ, выполнении внеаудиторной самостоятельной работы, тестирования и других видов текущего контроля
грамотно выражать свои мысли устно и письменно	
систематизировать знания в области лингвистики	
приобрести навыки, необходимые для эффективного общения с коллегами, руководством, потребителями.	
<i>Студент должен знать:</i>	
основные понятия культуры речи	Экспертная оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении и защите результатов практических работ, выполнении внеаудиторной самостоятельной работы, тестирования и других видов текущего контроля
правила речевого этикета	
структуру и стилистические ресурсы русского языка	
общие сведения о лингвистике как науке	
основные нормы русского литературного языка	

5. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ)

К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «Русский язык и культура речи»

Профессий и специальностей технологического и естественно-научного
профилей обучения

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Результаты обучения, регламентированные ФГОС СОО	17
2. Фонды оценочных средств	20

1. Результаты обучения, регламентированные ФГОС СОО

Содержание элективного курса направлено на достижение всех личностных (далее – ЛР), метапредметных (далее – МР) и предметных (далее – ПР) результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО и с учетом примерной основной образовательной программы среднего общего образования (ПООП СОО).

Личностные результаты отражают:

ЛР 01. Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).

ЛР 02. Гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности.

ЛР 03. Готовность к служению Отечеству, его защите.

ЛР 04. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР 05. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.

ЛР 06. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

ЛР 07. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

ЛР 08. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

ЛР 09. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

ЛР 10. Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

ЛР 11. Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

ЛР 12. Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь.

ЛР 13. Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

ЛР 14. Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.

ЛР 15. Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты отражают:

МР 01. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.

МР 02. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.

МР 03. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

МР 04. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

МР 05. Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

МР 06. Умение определять назначение и функции различных социальных институтов.

МР 07. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.

МР 08. Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

МР 09. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты на базовом уровне отражают:

ПРб 01. Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

ПРб 02. Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

ПРб 03. Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

ПРб 04. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

ПРб 05. Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

ПРб 06. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

ПРб 07. Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

ПРб 08. Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

ПРб 09. Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

ПРб 10. Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. Фонды оценочных средств

Фонды оценочных средств (далее – ФОС) представлены в виде тестовых заданий, направленные на контроль качества и управление процессами достижения ЛР, МР и ПР, а также создание условий для формирования ОК и (или) ПК у обучающихся посредством промежуточной аттестации. ФОС разрабатываются с опорой на синхронизированные образовательные результаты, с учетом профиля обучения, уровня освоения.

1. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- а) высматривая;
- б) прощение;
- в) приглушенный;**
- г) возчик.

2. Какое из перечисленных слов имеет значение «краткий вывод, изложение сути написанного, прочитанного или сказанного»?

- а) резюме;**
- б) регламент;
- в) отзыв;
- г) резонанс.

3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- а) к нарастающ...й бур..., в последн...м письм...;**
- б) вчерашн...м впечатлени...м, перед виднеющ...йся деревн...й;
- в) под скрипуч...м ясен...м, о тончайш...м искусств...;
- г) в звучащ...й реч..., на развевающ...мся знамен... .

4. В каком варианте ответа нужно поставить тире? (Знаки не расставлены.)

- а) Все казалось каким-то сказочным и небо, и воздух, и травы.
- б) Любить иных тяжелый крест...**
- в) О человеке судят не по словам а по поступкам.
- г) Я знаю научные поиски дадут результаты.

5. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) р...птать, прик...снуться, гр...мадный;**
- б) соб...рут, св...детельство, загл...дение;
- в) выт...рать, обл...денение, с...луэт;
- г) г...потеза, зач...рствовать, зап...рать.

6. Выберите правильное определение.

- а) Официально-деловой стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.
- б) Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников, который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей действительности.**

в) Разговорный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.

г) Публицистический стиль – это стиль общения обычного человека, позволяющий передавать эмоции и мысли другим людям.

7. В каком слове ударение на первом слоге?

а) включена;

б) цемент;

в) цыган;

г) шприцы.

8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

а) пр...творить в жизнь, пр...секать попытки, пр...светлый;

б) видеос...ёмка, в...ются, кар...ерист;

в) без...кусный, дез...нформация, без...сходная;

г) ра...долье, во...дать, ра...фасовать.

9. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

а) пять апельсинов;

б) наиболее решительнее;

в) в двухстах метрах;

г) на их территории.

10. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Я?

а) грохоч...щие звуки, люди запомн...т;

б) угли тле...т, цвета выгор...т;

в) вяж...щий привкус, наде...щийся на взаимность;

г) беспоко...щийся о будущем, повара вар...т.

11. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

а) (по)больше, вряд(ли), (изумрудно)зеленый;

б) (по)прежнему работать, (еле)еле, посмотри(ка);

в) кто(же), (плащ)палатка, (северо)восточный;

г) (зелено)глазый, (по)дружески, кто(то).

12. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Возражая собеседнику,

а) ...я привел аргументы.

б) ...часто не учитываются законы психологии.

в) ...у нас возникло взаимопонимание.

г) ...ему позвонили.

13. В каком варианте ответа нужно поставить только одну запятую?

(Знаки не расставлены.)

а) Людей данного типа больше всего беспокоит как слушание влияет на их отношения с людьми что могут подумать о них окружающие люди.

б) Выявление личных предпочтений других людей оказывается нам одинаково полезно когда мы выступаем и в роли слушателя и в роли оратора.

в) Интересно что огромное количество новых близких отношений возникает у нас с теми людьми которые ищут кого-нибудь и кто был бы готов понимать и слушать их.

г) Большинство слушателей во время разговора имеют привычку то как бы исчезать где-то вдали то появляться вновь.

14. В каком слове ударение на втором слоге?

- а) хвоя;
- б) коклюш;**
- в) созвонимся;
- г) углубленный.

15. Выберите верное толкование слова «договор».

- а) Договор – это документ, закрепляющий правовые отношения юридических лиц или физического лица с юридическим лицом.**
- б) Договор – это документ, в котором прописаны права сторон.
- в) Договор – это документ о правовых взаимоотношениях.
- г) Договор – это сговор дух людей.

16. В каком слове произносится согласный «к»?

- а) Бог;
- б) где;
- в) друг;**
- г) кит.

17. Какое из перечисленных слов имеет значение «человек, испытывающий ненависть к людям, человеконенавистник»?

- а) меланхолик;
- б) максималист;
- в) мизантроп;**
- г) лицедей.

18. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Старайтесь одобрить даже незначительные успехи и это вызовет у собеседника желание добиться еще большего.

- а) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- б) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- в) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- г) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.**

19. Укажите фамилию, которая не склоняется.

- а) Леонид Гайдай;
- б) Альбер Камю;**
- в) Василий Лановой;
- г) Мигель де Сервантес.

20. Выберите термин, который обозначает «слова, противоположные по значению».

- а) синонимы;
- б) паронимы;
- в) омонимы;
- г) антонимы.**

21. Выберите слово, которое не имеет форм единственного числа.

- а) торты;
- б) ножи;
- в) сливки;**
- г) листья.

22. Определите неправильное утверждение.

- а) Русский язык относится к славянской группе.
- б) Русский язык относится к индоевропейской семье.
- в) Русский язык относится к южнославянской подгруппе славянской группы.**
- г) Русский язык относится к восточнославянской подгруппе.

23. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- а) Кто слишком долго думает о том, чтобы сделать добро тому нет времени быть добрым (Р. Тагор).**
- б) Высшая нравственность – это жертва своей личности в пользу коллектива (М.М. Пришвин).
- в) Только красота, сочетающаяся со скромностью, имеет право называться красотой. Красота же без скромности – это не красота, а всего-навсего миловидность (М. Сервантес).
- г) Малые печали словоохотливы, глубокая скорбь безмолвна (Сенека).

24. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- а) популяция;
- б) засохший;**
- в) переживая;
- г) натуральный.

25. Какое из перечисленных слов имеет значение «подражание, воспроизведение с некоторой точностью»?

- а) имитация;**
- б) сенсация;
- в) оппозиция;
- г) стереотип.

26. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- а) по застывш...й глад..., на вздревнувш...м петух...;
- б) завораживающ...м пени...м, под высохш...м полотенц...м;
- в) о ведущ...м специалист..., на пестреющ...м покрывал...;**
- г) тонк...м сло...м, в зеленеющ...й долине... .

27. В каком варианте ответа нужно поставить тире? (Знаки не расставлены.)

- а) Небо словно шатер голубой...
- б) Всех принимает Земля и бродягу и философа и святого и отшельника.
- в) Теперь я понял без прошлого не прожить.
- г) Семь магическое число.**

28. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) проб...раться, м...ниатюра, сбл...жаясь;
- б) заст...лая, л...тучий, инж...нер;
- в) опр...вдать, прик...снуться, к...мбинация;
- г) гр...мадный, водор...сли, тр...вянистый.

29. Выберите правильное утверждение.

- а) Основная функция языка – быть средством украшения общения.
- б) Славянскую письменность изобрел Владимир Мономах.
- в) Диалект относится к литературным формам существования языка.
- г) Разговорная речь относится к литературным формам существования языка.

30. В каком слове ударение на последнем слоге?

- а) снято;
- б) газопровод;
- в) принят;
- г) банты.

31. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- а) не...говорчивый, чре...вычайно, бе...мятежный;
- б) от...грали, мед...нститут, пред...нфарктный;
- в) с...ехали, зав...южило, в...едливый;
- г) не...деланный, бе...церемонный, во...пылал.

32. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- а) больше шестьдесят рублей;
- б) нет мест;
- в) несколько килограммов;
- г) в двухстах метрах.

33. В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Ю?

- а) помн...щий детали, тревож...щийся понапрасну;
- б) мел...щий муку, овцы бле...т;
- в) дворники крас...т, скач...щий галопом;
- г) зайцы пряч...тся, дыш...щий с трудом.

34. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- а) (по)меньше, зачем(то), (пол)мандарина;
- б) (кое)где, (научно)исследовательский, (иссиня)черный;
- в) бок(о)бок, голубо(глазый), (полу)легальный;
- г) взгляни(ка), (вот)вот, знай(же).

35. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Исполняя эту пьесу,

- а) ...было чувство радости.
- б) ...я старался передать свое настроение.
- в) ...должен учитываться авторский замысел.
- г) ...зал хорошо слушал пианиста.

36. В каком варианте ответа нужно поставить только одну запятую? (Знаки не расставлены.)

- а) Прогулка или разговор с другом были одинаково приятны для него.

- б) Вечер и наступившая прохлада расслабили и упокоили нас.
 в) Ученье да труд все перетрут.
 г) **В колледже он с увлечением занимался как гуманитарными так и естественно-математическими дисциплинами.**

37. В каком слове ударение на втором слоге?

- а) диспансер;
 б) каталог;
 в) **включишь;**
 г) кладовая.

38. Выберите верное толкование слова «менеджер».

- а) **специалист по управлению;**
 б) управляющий сбытом;
 в) ответственный работник;
 г) молодой специалист.

39. В каком слове произносится согласный «х»?

- а) снег;
 б) **мягкий;**
 в) город;
 г) друг.

40. Какое из перечисленных слов имеет значение «постепенное ухудшение, снижение каких-либо качеств, упадок»?

- а) депрессия;
 б) эволюция;
 в) **деградация;**
 г) революция.

41. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

С первых лет возникновения скаутских отрядов появились их песни и одной из любимых скаутами песен была «Картошка».

- а) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
 б) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
 в) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
 г) **Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.**

42. Укажите фамилию, которая склоняется.

- а) Александр Лукашенко;
 б) Наталия Герцен;
 в) Алексей Крученых;
 г) **Эрнест Хемингуэй.**

43. Выберите термин, который обозначает «слова, близкие по значению».

- а) **синонимы;**
 б) паронимы;
 в) омонимы;
 г) антонимы.

44. Выберите слово, которое не имеет форм множественного числа.

- а) тишина;
- б) вода;
- в) песок;
- г) стекло.

45. Определите неправильное утверждение.

- а) Русский язык относится к славянской группе.
- б) Диалект относится к нелитературным формам существования языка.
- в) Славянскую письменность изобрели Кирилл и Мефодий.

г) Понятие «жаргон» уже понятий «арго», «сленг».

46. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- а) Только тот может горячо любить добро, кто способен от всей души, непримиримо ненавидеть зло (Ф. Шиллер).
- б) Мы должны благодарить тех, которые указывают нам наши недостатки (Б. Паскаль).
- в) С юных лет приучайся прощать проступки ближнего и никогда не прощай своих собственных (А.В. Суворов).
- г) Доброта – качество излишек которого не вредит (Дж. Голсуорси).

47. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- а) запекая;
- б) отцветший;
- в) перепечатанный;
- г) сознание.

48. Какое из перечисленных слов имеет значение «склонный к нападению, насилию; враждебный, захватнический»?

- а) склочный;
- б) свирепый;
- в) агрессивный;
- г) яростный.

49. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

- а) у находивш...йся крепост..., под выросш...м деревц...м;
- б) с поникш...й ветк..., сверкнувш...м солнц...м;
- в) до будущ...й встреч..., о дальнейш...м сотруди́чесв...;
- г) на коптящ...йся печк..., в заскрипевш...й телег... .

50. В каком варианте ответа нужно поставить тире? (Знаки не расставлены.)

- а) Язык народа лучший никогда не увядающий вечно распускающийся цвет его духовной жизни.
- б) Для арабских мыслителей греческие тексты утратив свой живой и непосредственный характер превратились в своего рода священные книги.
- в) Педагогика совокупность теоретических и прикладных наук изучающих воспитание образование и обучение.
- г) Теперь я понял без прошлого не прожить.

51. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

а) ин...циалы, мер...диан, забл...стевший;

б) к...мпромисс, прик...сновение, пром...чить;

в) в...юга, суб...ект, вороб...и, в...ехать;

г) крыж...вник, ж...лудь, ч...рный.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«БЕЛОГЛИНСКИЙ АГРАРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по учебной работе
А.В. ИONOVA
« 31 » августа 2022 г.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для промежуточной аттестации по дисциплине

БУД.01 Русский язык и ЭК.02 Русский язык и культура речи

**основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
по программам подготовки квалифицированных рабочих и служащих,
специалистов среднего звена**

по профессиям: 35.01.15 «Электромонтер по ремонту и обслуживанию
электрооборудования в сельскохозяйственном производстве»
09.01.02 «Наладчик компьютерных сетей»
19.01.02 «Пекарь»

по специальности: 35.02.08 «Электрификация и автоматизация сельского
хозяйства»

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО

на заседании ЦМК общеобразовательного цикла

Протокол № 1 от « 31 » августа 2022 г.

Председатель ИИ Н.И. Иванова

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Белоглинский аграрно-технический техникум» (ГБПОУ КК БАТТ).

Разработчик: Топоркова Т.В. Топоркова преподаватель ГБПОУ КК БАТТ

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу общеобразовательной учебной дисциплины
БУД.01 Русский язык
(базовый уровень)

Составитель: Т.В.Топоркова, преподаватель ГБПОУ КК «Белоглинский аграрно-технический техникум».

Рецензент: Лучинье Наталья Владимировна
преподаватель ГБПОУ КК «Новосиловский
индустриально-технический техникум»

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл основной образовательной программы среднего профессионального образования по профессии 19.01.02 Пекарь.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины имеет чёткую структуру и включает все необходимые элементы.

Рабочая программа составлена логично, структура соответствует принципу единства теоретического и практического обучения, разделы выделены дидактически целесообразно. Последовательность тем, предлагаемых к изучению, направлена на качественное усвоение учебного материала.

Отражена связь между требованиями ФГОС СОО и ФГОС СПО через выделение планируемых образовательных результатов освоения ОД.

Достаточно полно определено соответствие формируемых общих компетенций с основными дисциплинарными результатами в соответствии с новыми ФГОС СОО.

На изучение программы отведено 134 часа. Объём времени достаточен для усвоения указанного содержания учебного материала, выстроен логично и последовательно.

В рабочей программе заложено обеспечение профессиональной направленности СПО. Каждый тематический раздел содержит профессионально-ориентированный модуль, как правило, через систему практических занятий.

Представлен перечень актуального информационного обеспечения обучения. Перечень рекомендуемой основной и дополнительной литературы включает общедоступные источники, изданные в последнее время (не позднее 5 лет). Перечисленные Интернет-ресурсы актуальны и достоверны.

Программа составлена квалифицированно, отличается системным подходом. В ней охвачены все основные вопросы по данной дисциплине, профессиональная значимость которых, при подготовке компетентных специалистов, особенно велика.

В рабочей программе грамотно определены формы в процессе текущего контроля: практические работы, самостоятельные работы, тесты. В качестве промежуточного контроля запланированы тесты по итогам семестра. Промежуточная аттестация в форме экзамена.

Образовательная организация располагает материально-технической базой, позволяющей реализовать основные требования программы для получения студентами среднего общего образования по русскому языку.

Вывод:

Представленная программа содержательна, отвечает требованиям государственного образовательного стандарта по построению и содержанию, поставленным задачам, имеет практическую направленность, (которая подтверждена наличием задач профнаправленности), включает достаточное количество разнообразных элементов, направленных на развитие умственных, творческих способностей обучающегося и рекомендуется для подготовки квалифицированных специалистов по профессии 19.01.02 Пекарь.

Рекомендации:

- расширять список дополнительной литературы, путем использования новинок электронных библиотеки сети

Рецензент: Мучинице Н.В. / _____

Подпись рецензента _____ удостоверяю:

Мучинице Н.В. / Мч

ФИО

подпись

И.О. рецензента И.В. Мучинице кк Н.И.Т.
Должность (ответственный специалист/отдел кадров/секретарь)

М.П.



РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу общеобразовательной учебной дисциплины
БУД.01 Русский язык
(базовый уровень)

Составитель: Т.В. Топоркова, преподаватель ГБПОУ КК «Белоглинский аграрно-технический техникум».

Рецензент: Лущина Наталья Владимировна
преподаватель ГБПОУ КК, Новоосновенский
механотраслевой техникум

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл основной образовательной программы среднего профессионального образования по профессии 09.01.02 Наладчик компьютерных сетей.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины имеет чёткую структуру и включает все необходимые элементы.

Рабочая программа составлена логично, структура соответствует принципу единства теоретического и практического обучения, разделы выделены дидактически целесообразно. Последовательность тем, предлагаемых к изучению, направлена на качественное усвоение учебного материала.

Отражена связь между требованиями ФГОС СОО и ФГОС СПО через выделение планируемых образовательных результатов освоения ОД.

Достаточно полно определено соответствие формируемых общих компетенций с основными дисциплинарными результатами в соответствии с новыми ФГОС СОО.

На изучение программы отведено 134 часа. Объём времени достаточен для усвоения указанного содержания учебного материала, выстроен логично и последовательно.

В рабочей программе заложено обеспечение профессиональной направленности СПО. Каждый тематический раздел содержит профессионально-ориентированный модуль, как правило, через систему практических занятий.

Представлен перечень актуального информационного обеспечения обучения. Перечень рекомендуемой основной и дополнительной литературы включает общедоступные источники, изданные в последнее время (не позднее 5 лет). Перечисленные Интернет-ресурсы актуальны и достоверны.

Программа составлена квалифицированно, отличается системным подходом. В ней охвачены все основные вопросы по данной дисциплине, профессиональная значимость которых, при подготовке компетентных специалистов, особенно велика.

В рабочей программе грамотно определены формы в процессе текущего контроля: практические работы, самостоятельные работы, тесты. В качестве промежуточного контроля запланированы тесты по итогам семестра. Промежуточная аттестация в форме экзамена.

Образовательная организация располагает материально-технической базой, позволяющей реализовать основные требования программы для получения студентами среднего общего образования по русскому языку.

Вывод:

Представленная программа содержательна, отвечает требованиям государственного образовательного стандарта по построению и содержанию, поставленным задачам, имеет практическую направленность, (которая подтверждена наличием задач профнаправленности), включает достаточное количество разнообразных элементов, направленных на развитие умственных, творческих способностей обучающегося и рекомендуется для подготовки квалифицированных специалистов по профессии 09.01.02 Наладчик компьютерных сетей.

Рекомендации:

- расширять список дополнительной литературы, путем использования новинок электронных библиотеки сети

Рецензент: Лущина Н.В. | _____

Подпись рецензента _____ удостоверяю:

Лущина Н.В. | Лиса
ФИО подпись

И.В. Директор ИБГОУ кн НМТН
Должность (ответственный специалист/отдел кадров/секретарь)

М.П.



РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу общеобразовательной учебной дисциплины

БУД.01 Русский язык

(базовый уровень)

Составитель: Т.В. Топоркова, преподаватель ГБПОУ КК «Белоглинский аграрно-технический техникум».

Рецензент: Лучинина Наталья Владимировна
преподаватель ГБПОУ КК «Новокаменский
индустриальной техникум»

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл основной образовательной программы среднего профессионального образования по профессии 35.01.15 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования в сельскохозяйственном производстве.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины имеет чёткую структуру и включает все необходимые элементы.

Рабочая программа составлена логично, структура соответствует принципу единства теоретического и практического обучения, разделы выделены дидактически целесообразно. Последовательность тем, предлагаемых к изучению, направлена на качественное усвоение учебного материала.

Отражена связь между требованиями ФГОС СОО и ФГОС СПО через выделение планируемых образовательных результатов освоения ОД.

Достаточно полно определено соответствие формируемых общих компетенций с основными дисциплинарными результатами в соответствии с новыми ФГОС СОО.

На изучение программы отведено 134 час. Объём времени достаточен для усвоения указанного содержания учебного материала, выстроен логично и последовательно.

В рабочей программе заложено обеспечение профессиональной направленности СПО. Каждый тематический раздел содержит профессионально-ориентированный модуль, как правило, через систему практических занятий.

Представлен перечень актуального информационного обеспечения обучения. Перечень рекомендуемой основной и дополнительной литературы включает общедоступные источники, изданные в последнее время (не позднее 5 лет). Перечисленные Интернет-ресурсы актуальны и достоверны.

Программа составлена квалифицированно, отличается системным подходом. В ней охвачены все основные вопросы по данной дисциплине, профессиональная значимость которых, при подготовке компетентных специалистов, особенно велика.

В рабочей программе грамотно определены формы в процессе текущего контроля: практические работы, самостоятельные работы, тесты. В качестве промежуточного контроля запланированы тесты по итогам семестра.

Промежуточная аттестация в форме экзамена.

Образовательная организация располагает материально-технической базой, позволяющей реализовать основные требования программы для получения студентами среднего общего образования по русскому языку.

Вывод:

Представленная программа содержательна, отвечает требованиям государственного образовательного стандарта по построению и содержанию, поставленным задачам, имеет практическую направленность, (которая подтверждена наличием задач профнаправленности), включает достаточное количество разнообразных элементов, направленных на развитие умственных, творческих способностей обучающегося и рекомендуется для подготовки квалифицированных специалистов по профессии 35.01.15 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования в сельскохозяйственном производстве.

Рекомендации:

- расширять список дополнительной литературы, путем использования новинок электронных библиотеки сети

Рецензент: Лущина Н.В. / _____

Подпись рецензента _____ удостоверяю:

Лущина Н.В. / Лущ

ФИО подпись

и.о. директора ГБПОУ КК ЖМТТ

Должность (ответственный специалист/отдел кадров/секретарь)

М.П.



РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу общеобразовательной учебной дисциплины
БУД.02 Литература
(базовый уровень)

Составитель: Т.В. Топоркова, преподаватель ГБПОУ КК «Белоглинский аграрно-технический техникум».

Рецензент: Луркина Наталья Владимировна
преподаватель ГБПОУ КК «Новоселовский
многоотраслевой техникум»

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл основной образовательной программы среднего профессионального образования по профессии 09.01.04 Наладчик аппаратных и программных средств инфокоммуникационных систем.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины имеет чёткую структуру и включает все необходимые элементы.

Рабочая программа составлена логично, структура соответствует принципу единства теоретического и практического обучения, разделы выделены дидактически целесообразно. Последовательность тем, предлагаемых к изучению, направлена на качественное усвоение учебного материала.

Отражена связь между требованиями ФГОС СОО и ФГОС СПО через выделение планируемых образовательных результатов освоения ОД.

Достаточно полно определено соответствие формируемых общих компетенций с основными дисциплинарными результатами в соответствии с новыми ФГОС СОО.

На изучение программы отведено 108 часов. Объём времени достаточен для усвоения указанного содержания учебного материала, выстроен логично и последовательно.

В рабочей программе заложено обеспечение профессиональной направленности СПО. Каждый тематический раздел содержит профессионально-ориентированный модуль, как правило, через систему практических занятий.

Представлен перечень актуального информационного обеспечения обучения. Перечень рекомендуемой основной и дополнительной литературы включает общедоступные источники, изданные в последнее время (не позднее 5 лет). Перечисленные Интернет-ресурсы актуальны и достоверны.

Программа составлена квалифицированно, отличается системным подходом. В ней охвачены все основные вопросы по данной дисциплине, профессиональная значимость которых, при подготовке компетентных специалистов, особенно велика.

В рабочей программе грамотно определены формы в процессе текущего контроля: практические работы, самостоятельные работы, тесты. В качестве

промежуточного контроля запланированы тесты по итогам семестра. Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

Образовательная организация располагает материально-технической базой, позволяющей реализовать основные требования программы для получения студентами среднего общего образования по литературе.

Вывод:

Представленная программа содержательна, отвечает требованиям государственного образовательного стандарта по построению и содержанию, поставленным задачам, имеет практическую направленность, (которая подтверждена наличием задач профнаправленности), включает достаточное количество разнообразных элементов, направленных на развитие умственных, творческих способностей обучающегося и рекомендуется для подготовки квалифицированных специалистов по профессии 09.01.04 Наладчик аппаратных и программных средств инфокоммуникационных систем.

Рекомендации:

- расширять список дополнительной литературы, путем использования новинок электронных библиотеки сети

Рецензент: Лущина Н.В. / _____

Подпись рецензента _____ удостоверяю:

Лущина Н.В. / Ли
ФИО подпись

и.о. директора ТБДОУ КК НМЛП
Должность (ответственный специалист/отдел кадров/секретарь)

М.П.



РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу элективного курса
ЭК.02 Русский язык и культура речи

Составитель: Т.В. Топоркова преподаватель ГБПОУ КК «Белоглинский аграрно-технический техникум».

Рецензент: Лучинская Наталья Владимировна
преподаватель ГБПОУ КК «Новоосновский
многоотраслевой техникум»

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл основной образовательной программы среднего профессионального образования по профессии 09.01.02 Наладчик компьютерных сетей.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины имеет чёткую структуру и включает все необходимые элементы.

Рабочая программа составлена логично, структура соответствует принципу единства теоретического и практического обучения, разделы выделены дидактически целесообразно. Последовательность тем, предлагаемых к изучению, направлена на качественное усвоение учебного материала.

Отражена связь между требованиями ФГОС СОО и ФГОС СПО через выделение планируемых образовательных результатов освоения ОД.

Достаточно полно определено соответствие формируемых общих компетенций с основными дисциплинарными результатами в соответствии с новыми ФГОС СОО.

На изучение программы отведено 48 часов. Объём времени достаточен для усвоения указанного содержания учебного материала, выстроен логично и последовательно.

В рабочей программе заложено обеспечение профессиональной направленности СПО. Каждый тематический раздел содержит профессионально-ориентированный модуль, как правило, через систему практических занятий.

Представлен перечень актуального информационного обеспечения обучения. Перечень рекомендуемой основной и дополнительной литературы включает общедоступные источники, изданные в последнее время (не позднее 5 лет). Перечисленные Интернет-ресурсы актуальны и достоверны.

Программа составлена квалифицированно, отличается системным подходом. В ней охвачены все основные вопросы по данной дисциплине, профессиональная значимость которых, при подготовке компетентных специалистов, особенно велика.

В рабочей программе грамотно определены формы в процессе текущего контроля: практические работы, самостоятельные работы, тесты. В качестве промежуточного контроля запланированы тесты по итогам семестра. Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

Образовательная организация располагает материально-технической

базой, позволяющей реализовать основные требования программы для получения студентами среднего общего образования по русскому языку и культуре речи.

Вывод:

Представленная программа содержательна, отвечает требованиям государственного образовательного стандарта по построению и содержанию, поставленным задачам, имеет практическую направленность, (которая подтверждена наличием задач профнаправленности), включает достаточное количество разнообразных элементов, направленных на развитие умственных, творческих способностей обучающегося и рекомендуется для подготовки квалифицированных специалистов по профессии 09.01.02 Наладчик компьютерных сетей.

Рекомендации:

- расширять список дополнительной литературы, путем использования новинок электронных библиотеки сети

Рецензент: Лучина Н.В. / _____

Подпись рецензента _____ удостоверяю:

Лучина Н.В. / Л.В.
ФИО подпись

и.о. директора ГБПОУ КК НМТ
Должность (ответственный специалист/отдел кадров/секретарь)

М.П.



РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу элективного курса
ЭЖ.02 Русский язык и культура речи

Составитель: Т.В. Топоркова преподаватель ГБПОУ КК «Белоглинский аграрно-технический техникум».

Рецензент: Лучинна Наталья Владимировна
преподаватель ГБПОУ КК «Новоноуровский
школа-техникум»

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл основной образовательной программы среднего профессионального образования по профессии 19.01.02 Пекарь.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины имеет чёткую структуру и включает все необходимые элементы.

Рабочая программа составлена логично, структура соответствует принципу единства теоретического и практического обучения, разделы выделены дидактически целесообразно. Последовательность тем, предлагаемых к изучению, направлена на качественное усвоение учебного материала.

Отражена связь между требованиями ФГОС СОО и ФГОС СПО через выделение планируемых образовательных результатов освоения ОД.

Достаточно полно определено соответствие формируемых общих компетенций с основными дисциплинарными результатами в соответствии в новыми ФГОС СОО.

На изучение программы отведено 48 часов. Объём времени достаточен для усвоения указанного содержания учебного материала, выстроен логично и последовательно.

В рабочей программе заложено обеспечение профессиональной направленности СПО. Каждый тематический раздел содержит профессионально-ориентированный модуль, как правило, через систему практических занятий.

Представлен перечень актуального информационного обеспечения обучения. Перечень рекомендуемой основной и дополнительной литературы включает общедоступные источники, изданные в последнее время (не позднее 5 лет). Перечисленные Интернет-ресурсы актуальны и достоверны.

Программа составлена квалифицированно, отличается системным подходом. В ней охвачены все основные вопросы по данной дисциплине, профессиональная значимость которых, при подготовке компетентных специалистов, особенно велика.

В рабочей программе грамотно определены формы в процессе текущего контроля: практические работы, самостоятельные работы, тесты. В качестве промежуточного контроля запланированы тесты по итогам семестра. Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

Образовательная организация располагает материально-технической

базой, позволяющей реализовать основные требования программы для получения студентами среднего общего образования по русскому языку и культуре речи.

Вывод:

Представленная программа содержательна, отвечает требованиям государственного образовательного стандарта по построению и содержанию, поставленным задачам, имеет практическую направленность, (которая подтверждена наличием задач профнаправленности), включает достаточное количество разнообразных элементов, направленных на развитие умственных, творческих способностей обучающегося и рекомендуется для подготовки квалифицированных специалистов по профессии 19.01.02 Пекарь.

Рекомендации:

- расширять список дополнительной литературы, путем использования новинок электронных библиотеки сети

Рецензент: Лучинская Н.В. / _____

Подпись рецензента _____ удостоверяю:

Лучинская Н.В. / Ли
ФИО подпись

И.О. Фиреитерова ГБПОУ КК НМТН
Должность (ответственный специалист/отдел кадров/секретарь)

М.П.



РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу элективного курса
ЭЖ.02 Русский язык и культура речи

Составитель: Т.В. Топоркова преподаватель ГБПОУ КК «Белоглинский аграрно-технический техникум».

Рецензент: Лучинина Наталья Владимировна
преподаватель ГБПОУ КК «Новопокровский
многоотраслевой техникум»

Учебная дисциплина входит в общеобразовательный цикл основной образовательной программы среднего профессионального образования по профессии 35.01.15 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования в сельскохозяйственном производстве.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины имеет чёткую структуру и включает все необходимые элементы.

Рабочая программа составлена логично, структура соответствует принципу единства теоретического и практического обучения, разделы выделены дидактически целесообразно. Последовательность тем, предлагаемых к изучению, направлена на качественное усвоение учебного материала.

Отражена связь между требованиями ФГОС СОО и ФГОС СПО через выделение планируемых образовательных результатов освоения ОД.

Достаточно полно определено соответствие формируемых общих компетенций с основными дисциплинарными результатами в соответствии с новыми ФГОС СОО.

На изучение программы отведено 48 часов. Объём времени достаточен для усвоения указанного содержания учебного материала, выстроен логично и последовательно.

В рабочей программе заложено обеспечение профессиональной направленности СПО. Каждый тематический раздел содержит профессионально-ориентированный модуль, как правило, через систему практических занятий.

Представлен перечень актуального информационного обеспечения обучения. Перечень рекомендуемой основной и дополнительной литературы включает общедоступные источники, изданные в последнее время (не позднее 5 лет). Перечисленные Интернет-ресурсы актуальны и достоверны.

Программа составлена квалифицированно, отличается системным подходом. В ней охвачены все основные вопросы по данной дисциплине, профессиональная значимость которых, при подготовке компетентных специалистов, особенно велика.

В рабочей программе грамотно определены формы в процессе текущего контроля: практические работы, самостоятельные работы, тесты. В качестве промежуточного контроля запланированы тесты по итогам семестра. Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

Образовательная организация располагает материально-технической базой, позволяющей реализовать основные требования программы для получения студентами среднего общего образования по русскому языку и культуре речи.

Вывод:

Представленная программа содержательна, отвечает требованиям государственного образовательного стандарта по построению и содержанию, поставленным задачам, имеет практическую направленность, (которая подтверждена наличием задач профнаправленности), включает достаточное количество разнообразных элементов, направленных на развитие умственных, творческих способностей обучающегося и рекомендуется для подготовки квалифицированных специалистов по профессии 35.01.15 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования в сельскохозяйственном производстве.

Рекомендации:

- расширять список дополнительной литературы, путем использования новинок электронных библиотеки сети

Рецензент: Мучинио Н.В. / _____

Подпись рецензента _____ удостоверяю:

Мучинио Н.В. / Ли

Ф.И.О.

подпись

и.о. директора ТБПОУ ИИИ

Должность (ответственный специалист/отдел кадров/секретарь)

М.П.



Рецензия

на рабочую программу по общеобразовательной учебной дисциплине
ОУД.11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

по профессии: 19.01.04 Пекарь, выполненную преподавателем русского языка и литературы Топорковой Т.В.

Рабочая программа ОУД.11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413) с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября, 11 декабря 2020 г.), с учетом технического профиля получаемого профессионального образования, с требованиями ФГОС среднего профессионального образования по профессиям: 19.01.04 «Пекарь». (ФГОС утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. приказ года № 799, зарегистрирован в Министерстве юстиции России от 20 августа 2013 г. № 29657, с изменениями и дополнениями от 09.04.2015 года); в соответствии с приказом Минобрнауки России от 05.06.2014 года № 632 «Об установлении соответствия профессий и специальностей среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом министерства образования и науки РФ от 29.10.2013г. № 1199, профессиям начального профессионального образования, перечень которых утверждён приказом министерства образования и науки РФ от 28.09.2009г. № 354 и специальностям среднего профессионального образования, перечень которых утверждён приказом министерства образования и науки РФ от 28.09.2009 г. № 355», зарегистрирован в МИНИЮСТЕ РФ от 08.07.2014. № 33008.

Укрупненная группа:

19.00.00 Промышленная экология и биотехнологии.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами личностных, метапредметных, предметных результатов по основным вопросам: развитие родной литературы в первой половине 19 века, особенности развития русской литературы во второй половине 19 века, особенности развития родной литературы XX века, развитие поэзии XX века. В программу включено профессионально направленное содержание, необходимое для усвоения основной профессиональной образовательной программы, формирования у обучающихся общих компетенций.

Оценка структуры рабочей программы (характеристика разделов)

Программа рассчитана на изучение литературы как базового учебного предмета в объеме 36 час, на самостоятельную внеаудиторную работу отводится 16 часов в соответствии с требованиями учебных планов по профессии 19.01.04 Пекарь.

Структура программы соответствует наличию обязательных компонентов:

1. Пояснительная записка
2. Результаты освоения учебной дисциплины.
3. Содержание учебной дисциплины..
4. Тематическое планирование.
5. Литература.

Для проверки знаний обучающихся в программе предусмотрены разные виды контроля: текущий, промежуточный. Формой промежуточной аттестации является дифференцированный зачет.

Оценка соответствия тематики практических работ содержанию рабочей программы.

Тематика практических занятий полностью соответствует содержанию рабочей программы.

Язык и стиль изложения, терминология.

Язык и стиль изложения отличаются четкостью, ясностью, логикой. Положительными сторонами программы является ознакомление с основными терминами по теории литературы, а также наличие творческих заданий, связанных с анализом литературных произведений, творчества писателей, поэтов, литературных критиков.

Соответствие содержания рабочей программы современному уровню развития науки,



мультиурок

Лицензия на осуществление образовательной деятельности №ЛО35-01253-67/00192584 от
25.08.2017 г.

Свидетельство

MUF2139504

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР

**Топоркова Татьяна
Владимировна**

преподаватель

ГБПОУ КК "Белоглинский аграрно - технический техникум"

ОПУБЛИКОВАЛ(-А) СВОЙ МАТЕРИАЛ
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ для промежуточной аттестации
по дисциплине БУД.01 Русский язык и ЭК.02 Русский язык и
культура речи

АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ:
<https://multiurok.ru/files/fond-otsenochnykh-sredstv-dlia-promezhutochnoi-a-3.html>

05.12.2023
Директор
Н. В. Морозова





мультиурок

Лицензия на осуществление образовательной деятельности
№ Л035-01253-67/00192584 от 25.08.2017 г.

Свидетельство

MUF2060901

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР

**Топоркова Татьяна
Владимировна**

преподаватель

ГБПОУ КК "Белоглинский аграрно - технический техникум"

ОПУБЛИКОВАЛ(А) СВОЙ МАТЕРИАЛ

Рабочая программа ОУД. 11 Родная литература для профессии 19.01.04
Пекарь

АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ:
<https://multiurok.ru/files/rabochaia-programma-oud-11-rodnaia-literatura-dlia.html>



10.05.2023

Директор

Н. В. Морозова





мультиурок

Лицензия на осуществление образовательной деятельности №ЛО35-01253-67/00192584 от
25.08.2017 г.

Свидетельство

MUF2139512

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР

Топоркова Татьяна Владимировна

преподаватель

ГБПОУ КК "Белоглинский аграрно - технический техникум"

ОПУБЛИКОВАЛ(-А) СВОЙ МАТЕРИАЛ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ (базовый уровень) БУД.01 Русский язык

АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ:
<https://multiurok.ru/files/rabochaia-programma-obshcheobrazovatelnoi-ucheb-68.html>

05.12.2023
Директор
Н. В. Морозова





НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР

Топоркова Гатьяна Владимировна

преподаватель

ГБПОУ КК "Белоглинский аграрно - технический техникум"

ОПУБЛИКОВАЛ(А) СВОЙ МАТЕРИАЛ

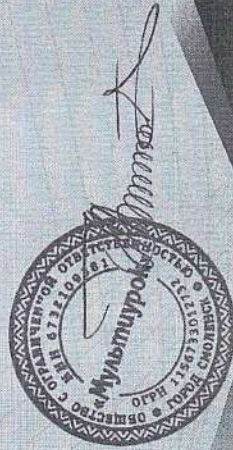
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БУД.02 Литература

АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ:

<https://multiurok.ru/files/rabochaja-programma-obshcheobrazovatelnoi-ucheb-69.html>



Лицензия на осуществление образовательной деятельности №10.35-01253-67/00192584 от 25.08.2017 г.



05.12.2023
MUF2139516

Директор
Н. В. Морозова



мультиурок

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5251 от 25.08.2017 г.,
выдана бессрочно Департаментом Смоленской области по образованию и науке

СВИДЕТЕЛЬСТВО

MUF2060911

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР

Топоркова Татьяна Владимировна

преподаватель

ГБПОУ КК "Белоглинский аграрно - технический техникум"

ОПУБЛИКОВАЛ(-А) СВОЙ МАТЕРИАЛ

Комплект контрольно-оценочных средств для
промежуточной аттестации по учебной дисциплине
ОУД.02.Литература

Руководитель проекта
Тарасов Д. А.



10.05.2023

АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ
<http://multiurok.ru/files/komplekt-kontrolno-otsenochnykh-sredstv-dlia-pr-61.html>





мультиуроки

СВИДЕТЕЛЬСТВО

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР

**Тоноркова Татьяна
Владимировна**

преподаватель

ГБПОУ КК "Белоглинский аграрно - технический техникум"

ОПУБЛИКОВАЛ(А) СВОЙ МАТЕРИАЛ

Комплект контрольно-оценочных средств для промежуточной аттестации по учебной дисциплине ОУД.01. Русский язык

АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ:

<https://multiurok.ru/files/komplekt-kontrolno-otenochnykh-sredstv-dlia-pr-60.html>



Лицензия на осуществление образовательной деятельности №ЛО35-01253-67/00192584 от 25.08.2017 г.



10.05.2023
MUF2060907

Директор
Н. В. Морозова